

POLÍTICA

# Holambra promove audiência pública para definir orçamento de 2027

A Prefeitura realiza no dia 23 de setembro uma audiência pública para apresentar e discutir a proposta da Lei Orçamentária Anual (LOA) de 2027. O encontro acontece a partir das 18h, no plenário da Câmara Municipal, com participação aberta aos moradores. **Página 4**



**Expoflora transforma paisagismo em experiências** *Páginas 11-14*

NEGÓCIOS

## Produtora conquista prêmio nacional Mulheres do Agro

Ana Karina Klinke, da Estância Futurama, ficou em primeiro lugar na categoria Pequena Propriedade entre 394 inscrições. **Página 5**



CULTURA

## Autor lança quatro livros infantis sobre natureza

**Página 9**

OPORTUNIDADE

## Oficina gratuita ensina técnicas de beleza para moradores

**Página 4**

7 DE SETEMBRO

## Prefeitura altera atendimento dos serviços públicos no feriado

Unidades municipais terão mudanças no funcionamento no feriado do Dia da Independência do Brasil, comemorado no dia 7 de setembro. A Policlínica e Serviço de Ambulância manterão atendimento 24 horas. Os ônibus funcionarão em horário de domingo. **Página 6**

ESPORTE

## Campeonato de Futebol Amador abre inscrições para a Série Prata

**Página 15**

MULHERES

## Festivais esportivos movimentam o Outubro Rosa

**Página 16**



## Artigo

## Meio Ambiente e Eu com Isso? Impactos Ocultos: A Questão da Energia

Sem dúvida, a energia faz parte de praticamente todos os momentos da nossa vida. Basta apertar um interruptor para acender uma lâmpada, ligar a televisão, carregar o celular ou usar um eletrodoméstico. Estamos tão acostumados a essa facilidade que raramente paramos para pensar de onde vem toda essa energia e quais impactos estão escondidos por trás dela.

Quando falamos em energia, normalmente pensamos em gasolina, etanol, eletricidade ou combustíveis fósseis. Mas existem os chamados impactos ocultos da energia, que passam despercebidos. Eles estão presentes em toda a cadeia produtiva: na extração de recursos naturais, no transporte, no processamento dos combustíveis, na geração de eletricidade e até nas perdas que ocorrem antes que a energia chegue ao consumidor.

Um aspecto pouco conhecido é que grande parte da energia produzida no mundo é perdida durante a conversão e a distribuição. Dependendo da fonte, essas perdas podem ser bem significativas. Em outras palavras, para que

uma certa quantidade de energia chegue até nossa casa, é preciso produzir muito mais na origem.

Além disso, existe uma grande desigualdade no consumo mundial. Uma parcela pequena da população consome uma quantidade desproporcional dos recursos energéticos, enquanto bilhões de pessoas ainda enfrentam dificuldades de acesso à energia de qualidade. O desafio não está apenas na produção, mas também na forma como consumimos e distribuímos.

Diante disso, surge uma pergunta importante: como garantir energia suficiente para o desenvolvimento humano sem comprometer o meio ambiente?

Parte da resposta está na redução dos desperdícios. Aparelhos ligados sem necessidade, iluminação inadequada, equipamentos pouco eficientes e hábitos de consumo excessivo representam impactos ocultos que poderiam ser evitados. Economizar energia não significa renunciar à qualidade de vida, mas usá-la de forma mais inteligente.

Ao mesmo tempo, é fundamental ampliar as fontes renová-

veis, como a energia solar, eólica, hidráulica e a biomassa sustentável. Essas alternativas tendem a ter menores impactos ambientais e menores emissões de gases de efeito estufa do que a queima de carvão, petróleo e gás natural.

Assim como acontece com a água e os resíduos, a questão energética envolve a escala. Um aparelho ligado desnecessariamente por algumas horas parece pouco. Mas, quando milhões de pessoas fazem o mesmo todos os dias, o resultado é um enorme desperdício de recursos naturais e financeiros.

Por isso, os impactos ocultos da energia começam dentro de nossas próprias casas. Pequenas atitudes como apagar luzes desnecessárias, usar equipamentos mais eficientes e valorizar fontes renováveis podem parecer insignificantes individualmente, mas, multiplicadas por milhões de pessoas, tornam-se parte da solução.

Afinal, a energia que não desperdiçamos é a forma mais limpa e barata de energia que existe.

Críticas ou sugestões: geraldo@hc2solucoes.com.br  
Abraços, **Prof Geraldo GJ Eysink**

www.jcholambra.com

## Crônicas

por  
**Leopoldo  
Jereissati**



## A Vida é Mágica

Ondas elétricas, quando encontram campos magnéticos, formam aquilo que chamamos de luz. Prótons, nêutrons e elétrons, juntos, formam átomos. Átomos formam moléculas, células, tecidos, órgãos. E assim, de forma muito simplificada, chegamos até nós.

Somos feitos da mesma matéria que está nas estrelas, nas pedras, nas árvores. E dependemos da luz para praticamente tudo que vive por aqui.

Talvez sejamos, de algum jeito, filhos da luz.

E ela é estranha.

A luz se comporta como onda e também como partícula. Em alguns experimentos, quando tentamos descobrir por qual caminho ela passou, seu comportamento muda. Não porque saiba que estamos olhando, mas porque observar, no mundo quântico, significa interagir.

E isso já é mágico o suficiente. Talvez exista aí uma provocação para a vida: será que observar alguma coisa sem interferir nela é realmente possível?

Será que a galera que abraça árvore está tão doida assim? Ou somos nós que perdemos alguma sensibilidade no caminho?

O Ocidente ficou extraordinariamente bom em explicar o mundo. Diante de um arco íris, falamos de refração, reflexão e dispersão da luz. Mas explicar uma coisa não significa necessariamente experimentá-la.

Talvez seja aí que o Oriente tenha algo a nos lembrar. Nem tudo precisa virar conceito, produtividade, fotografia, postagem ou explicação.

Às vezes, basta estar. Uma criança não precisa conhecer óptica para correr quando vê um arco íris. Nem astronomia para ficar hipnotizada olhando as estrelas. Ela simplesmente vive aquilo.

Depois crescemos, aprendemos a explicar tudo e, sem perceber, podemos desaprender a nos maravilhar.

A ciência não tira a magia da vida. Pelo contrário. Quanto mais entendemos, mais extraordinário parece estarmos aqui.

Talvez o segredo seja não precisar escolher. Entender a refração e, ainda assim, parar diante do arco íris. Como teria dito Albert Einstein: "Há duas maneiras de viver a vida: uma é como se nada fosse um milagre. A outra é como se tudo fosse um milagre." Eu prefiro a segunda. A vida é mágica.

## Expediente

Editora Jornal da Cidade de Holambra Ltda - CNPJ 00.007.243/0001-51

Telefone: (19) 98835-2244

Jornalista Responsável: Patrícia de Paula

Edição e Diagramação: Vivian Guilherme

Direção: Leila Pacheco

Fundado em 9 de junho de 1994

Jornal da Cidade  
Holambra

Promoção  
**Poupança premiada**

**Sicredi**

**É HORA DOS SEUS  
SONHOS DECOLAREM**



**R\$ 5 milhões**  
em prêmios

**MAIS DE 600 CHANCES DE GANHAR**

Toda semana:  
**15 prêmios de R\$ 5 mil**  
**2 prêmios especiais de 1 milhão**  
(em julho e em dezembro)



Cada R\$ 100 poupados  
= **1 número da sorte**



Poupança Programada  
= **números em dobro**

**NÚMEROS DA SORTE E REGULAMENTO EM**  
**[poupancapremiadasicredi.com.br](http://poupancapremiadasicredi.com.br)**

**Sicredi**

Promoção válida para as Cooperativas Sicredi da Central Sicredi PR/SP/RJ. Promoção comercial vinculada a Títulos de Capitalização da modalidade Incentivo emitidos pela ICATU CAPITALIZAÇÃO, CNPJ nº 74.267.170/0001-73 e Processos SUSEP nº 15414.675659/2025-96 / 15414.600363/2026-01 / 15414.600360/2026-69 / 15414.675665/2025-43. Período: 23/02/2026 a 12/12/2026. Durante toda a promoção, serão sorteados até R\$ 5.000.000,00 em prêmios, líquidos de Imposto de Renda. Consulte previamente as condições gerais e as características essenciais em [www.gov.br/pt-br/servicos/consultar-produtos-susep](http://www.gov.br/pt-br/servicos/consultar-produtos-susep). Para mais informações sobre os prêmios e a promoção, acesse o regulamento em [www.poupancapremiadasicredi.com.br](http://www.poupancapremiadasicredi.com.br). SAC Sicredi: 0800 724 7220. SAC ICATU: 0800 2860109 (atendimento exclusivo de informações relativas ao sorteio de capitalização). Ouvidoria ICATU: 0800 286 0047 (tenha em mãos o número de protocolo do atendimento anterior).

## POLÍTICA

# Holambra promove no dia 23 audiência pública para apresentar orçamento municipal

A Prefeitura de Holambra promove no dia 23 de setembro uma audiência pública para apresentar e discutir a proposta da Lei Orçamentária Anual (LOA) para o exercício de 2027. O encontro será realizado no plenário da Câmara Municipal, a partir das 18h, com participação aberta à população. A atividade também será transmitida ao vivo pela TV Câmara, pela internet, em <http://tvcamaraaovivo.net/cmholambra>.

A audiência será conduzida pela diretora municipal de Fi-

nanças e Contabilidade, Núbia Aparecida de Campos, e terá como objetivo apresentar as previsões de receitas e despesas do município para o próximo ano, além de possibilitar a participação dos moradores no processo de planejamento do orçamento público.

Segundo Núbia, a audiência representa um importante momento de transparência e diálogo com a comunidade. "A apresentação da LOA permite que os moradores acompanhem de que forma o município está planejando suas receitas e despe-

sas para 2027. É também uma oportunidade de esclarecer dúvidas e ampliar a participação da sociedade na construção das prioridades da administração pública", destacou.

A Lei Orçamentária Anual é elaborada pelo Poder Executivo e encaminhada à Câmara Municipal para análise e votação. O documento estima os recursos que deverão ser arrecadados pelo município e estabelece como esses valores poderão ser utilizados ao longo do ano, contemplando as diferentes áreas e ações da administração municipal. **(A Prefeitura de Holambra)**

AI Prefeitura de Holambra



## EMPREENDEDORISMO

## Prefeitura abre inscrições para oficina de beleza

Moradores de Holambra com 18 anos ou mais poderão se inscrever, a partir do dia 8 de setembro, para uma oficina gratuita oferecida pelo Departamento Municipal de Promoção Social, em parceria com o Fundo Social de Solidariedade. A iniciativa ensinará técnicas de penteados, escova, manicure e pedicure, proporcionando aos participantes conhecimentos práticos utilizados no dia a dia dos salões de beleza.

As inscrições devem ser realizadas presencialmente no Departamento Municipal de Promoção Social, localizado na Rua Solidagos, nº 99, no bairro Morada das Flores. É necessário apresentar CPF e Cartão Cidadão atualizado. As vagas são limitadas.

De acordo com a diretora

municipal de Promoção Social, Viviane Furgeri, a atividade será realizada de 14 de setembro a 14 de dezembro, na Rua Solidagos, nº 111, também no Morada das Flores, com turmas nos períodos da manhã, tarde e noite.

Para a presidente voluntária do Fundo Social de Solidariedade, Yvonne Schouten Capato, ações como esta podem contribuir para a autonomia e para a abertura de novos caminhos. "Oferecer conhecimento e oportunidades de aprendizado é uma forma de contribuir para que as pessoas possam desenvolver novas habilidades e encontrar possibilidades para o futuro", destacou.

Mais informações podem ser obtidas pelo telefone (19) 3802-8090. **(A Prefeitura de Holambra)**

CONVITE

LANÇAMENTO DO LIVRO

# Autismo

## NA ESCOLA

caminhos de inclusão

Giselda Lopes

Será uma alegria receber você para uma tarde de **diálogo, aprendizado e reflexão** sobre um tema tão importante.

**DATA**  
20/09

**HORÁRIO**  
15h

**LOCAL**  
Rua das Dálias,  
723 - Sl 6 - Jardim  
das Tulipas,  
Holambra - SP

Café da tarde e sessão de autógrafos!

**RECONHECIMENTO**

# Produtora conquista 1º lugar no Prêmio Mulheres do Agro

**O**A produtora rural Ana Karina Klinke, da Estância Futurama, de Holambra, conquistou o 1º lugar na categoria Pequena Propriedade da 9ª edição do Prêmio Mulheres do Agro 2026. A cerimônia de premiação e reconhecimento das vencedoras foi realizada no dia 26 de agosto, em São Paulo.

Promovida pela Bayer em parceria com a Associação Brasileira do Agronegócio (ABAG), a premiação recebeu 394 inscrições neste ano, distribuídas entre as categorias Pequena, Média e Grande Propriedade. Ao todo, foram nove produtoras finalistas, além de uma pesquisadora escolhida por votação popular.

À frente da Estância Futurama, Ana Karina conduziu uma transformação na propriedade familiar, que passou a atuar como centro de seleção e melhoramento genético, com foco na interação entre os animais e o ambiente. O trabalho também envolve práticas de agricultura regenerativa, compostagem e conservação de nascentes.

Entre as iniciativas adotadas está a substituição de defensivos químicos sintéticos por soluções biológicas, inoculantes e probióticos. A produtora também amplia sua atuação para além da propriedade, oferecendo consultoria e suporte técnico gratuito a pequenos parceiros locais e participando de conselhos municipais ligados a projetos de arborização.

Ao comentar a conquista nas redes sociais, Ana Karina



Júlio Ogata

destacou o significado do reconhecimento. “Entre 394 propriedades inscritas, conquistar o 1º lugar é motivo de imenso orgulho. Mas também é uma responsabilidade. Porque um prêmio não encerra uma caminhada. Ele confirma que estamos no caminho certo — e nos inspira a continuar.”

A produtora também afirmou que recebe o prêmio como uma conquista coletiva. “Representar a Estância Futurama foi uma honra e uma experiência que levarei para sempre comigo”, escreveu.

O Prêmio Mulheres do Agro busca reconhecer produtoras rurais e pesquisadoras

que desenvolvem iniciativas relacionadas à inovação, sustentabilidade e gestão no agronegócio. A avaliação considera aspectos ambientais, sociais e de governança, incluindo uso racional de recursos naturais, eficiência produtiva, conservação do solo e desenvolvimento das comunidades.

Desde a sua criação, em 2018, a ação já destacou o trabalho de 85 mulheres, sempre guiada pelo propósito de dar visibilidade a produtoras rurais que exercem uma gestão inovadora e sustentável e pesquisadoras que impulsionam o avanço científico e tecnológico no setor.



Arquivo pessoal

Ana Karina junto da sua irmã Ana Cláudia, em São Paulo, no Prêmio Mulheres do Agro, representando a Estância Futurama Melhoria Genética de Holambra

**LEMBRANCINHAS**

## Holambra abre inscrições para oficina

“Costurando Afetos & Festas” terá inscrições abertas a partir de 8 de setembro

O Fundo Social de Solidariedade e o Departamento Municipal de Promoção Social de Holambra abrem, no dia 8 de setembro, as inscrições para a oficina gratuita “Costurando Afetos & Festas”, voltada a moradores a partir de 16 anos. A atividade será dedicada à confecção de lembranças de aniversário.

De acordo com a diretora municipal de Promoção Social, Viviane Furgeri, as inscrições devem ser realizadas de 8 a 11 de setembro, no Departamento Municipal de Promoção Social, localizado na Rua Solidagos, nº 99, no bairro Morada das Flores. Para participar, é necessário apresentar CPF e Cartão Cidadão atualizado. As vagas são limitadas.

As aulas serão realizadas nos dias 15 e 16 de setembro, das 19h às 21h, no Salão da Terceira Idade. Durante a oficina, os participantes aprenderão, de forma prática, técnicas de costura criativa e artesanato para a produção de lembrancinhas. “A oficina foi pensada para que os participantes possam aprender técnicas artesanais, desenvolver novas habilidades, fortalecer vínculos e transformar esse conhecimento em uma possibilidade de renda”, explicou a presidente voluntária do Fundo Social de Solidariedade, Yvonne Schouten Capato. Mais informações sobre a oficina podem ser obtidas pelo telefone (19) 3802-8090. **(AI Prefeitura de Holambra)**



AI Prefeitura de Holambra

**Holnet**  
Telecomunicações

Internet via fibra óptica e rádio



(19) 3802-1857



www.holnet.net.br

7 DE SETEMBRO

# Serviços públicos em Holambra têm funcionamento alterado em função do feriado

Serviços e espaços públicos de Holambra sofrerão alterações no funcionamento no dia 7 de setembro, segunda-feira, em função do feriado da Independência do Brasil. As Unidades Básicas de Saúde, a Farmácia Municipal, a Academia da Saúde, o Centro de Atendimento Psicossocial (CAPS), a Vigilância Ambiental, o Núcleo de Atenção à Criança e Adolescente com Transtorno do Espectro Autista (NACATEA) e o consultório veterinário do Programa Meu Pet ficarão fechados. A Policlínica Municipal e o Serviço de Ambulância (192) funcionarão normalmente, 24 horas por dia, sem qualquer interrupção, para atendimentos de urgência e emergência.

O Paço Municipal, o Espaço do Empreendedor e a Biblioteca Municipal fecharão as portas. As atividades serão retomadas na terça-feira, dia 8. O mesmo ocorre no Departamento de Promoção Social, no Centro de Referência da

Assistência Social (CRAS), no Salão da Terceira Idade e no Núcleo de Atenção e Orientação Terapêutica ao Trabalho (NAOTT). As creches e escolas municipais também não funcionarão no dia 7.

O Conselho Tutelar atuará em sistema de plantão na segunda-feira, por meio do telefone (19) 99747-2269.

Os ônibus do transporte público municipal funcionarão em horário de domingo.

A coleta de lixo doméstico será realizada normalmente. A de recicláveis será suspensa. Moradores do Centro e dos residenciais Flor D'Aldeia, Portal do Sol e Vila das Tulipas devem guardar os itens para descarte em 14 de setembro. O Ecoponto não abrirá no feriado.

O Complexo Aquático e o Ginásio Municipal ficarão fechados nos dias 5, 6 e 7 de setembro. O Estádio Zeno Capato funcionará no sábado e domingo das 8h às 17h e não abrirá no feriado. *(Al Prefeitura de Holambra)*



Al Prefeitura de Holambra

## Confira o horário de funcionamento:

- Unidades Básicas de Saúde, Farmácia Municipal, Academia da Saúde, Centro de Atendimento Psicossocial (CAPS), Vigilância Ambiental, Núcleo de Atenção à Criança e Adolescente com Transtorno do Espectro Autista (NACATEA), Farmácia Municipal e consultório veterinário do Programa Meu Pet: fechados no dia 7.

- Salão da Terceira Idade e Núcleo de Atenção e Orientação Terapêutica ao Trabalho (NAOTT), Centro de Referência da Assistência Social (CRAS) e Departamento

de Promoção Social - fechados em 7 de setembro.

- Policlínica Municipal e Serviço de Ambulância: funcionamento normal para atendimentos de urgência e emergência, 24 horas/dia.

- Creches e escolas municipais: não funcionarão no dia 7.

- Conselho Tutelar: sistema de plantão na segunda-feira, dia 7, por meio do telefone (19) 99747-2269.

- Paço Municipal: atividades suspensas no dia 7.

- Transporte público: veículos funcionarão em horário de domingo.

- Coleta de lixo doméstico: atendimento normal.

- Coleta de lixo reciclável: suspensão em 7 de setembro.

- Ecoponto: fechado no dia 7.

- Estádio Municipal - aberto nos dias 5 e 6 das 8h às 17h. Fechado no dia 7

- Complexo Aquático e Ginásio Municipal - fechados em 5, 6 e 7 de setembro.

## NEGÓCIOS

# ACE Holambra abre inscrições para workshop Inteligência Artificial

A Inteligência Artificial já está transformando o modo como empresas se comunicam, vendem, produzem conteúdo e se relacionam com seus clientes. Para aproximar empresários e profissionais das possibilidades dessa tecnologia, a ACE Holambra promove, no dia 22 de setembro, o workshop "Inteligência Artificial: a nova era da comunicação e dos negócios",

com o publicitário Fábio Diogo.

O encontro será realizado das 8h30 ao meio-dia, na Sala de Treinamentos da ACE Holambra, e terá uma abordagem voltada à compreensão e, principalmente, à aplicação da Inteligência Artificial no cotidiano profissional e empresarial.

Durante o workshop, Fábio Diogo apresentará como as novas ferramentas de IA es-

tão modificando processos de comunicação e abrindo possibilidades para diferentes áreas dos negócios.

Mais do que conhecer novas ferramentas, o encontro pretende estimular os participantes a experimentarem recursos de Inteligência Artificial. Assim, empresas e profissionais participantes podem se preparar para utilizá-la de maneira estrat-

tégica. Os participantes devem, inclusive, levar notebook para treinarem como operar a inteligência artificial na prática.

Fábio Diogo é publicitário, mestre em Comunicação e Inovação, palestrante e professor. Com 20 anos de experiência na área de comunicação, também atua com temas relacionados à oratória, neuromarketing e vendas.



Divulgação ACE

**REGIÃO**

# Jornalista lança romance na Bienal do Livro de SP

A jornalista do Jornal da Cidade de Holambra e escritora rio-clarense Vivian Guilherme lança, neste fim de semana, seu novo romance, "Meus tempos de Orkut", durante a Bienal Internacional do Livro de São Paulo, que tem início nesta sexta-feira, dia 4 de setembro.

A autora participa de duas sessões de autógrafos. Neste sábado, dia 5 de setembro, às 17h, estará no estande do Escreva, Garota. No domingo, dia 6, às 15h, participa de sessão no estande da Ler Editorial.

Ambientado em 2007, o romance acompanha Cristina, uma professora de inglês que recorre ao Orkut para tentar encontrar um namorado. Entre comunidades e encontros virtuais, a protagonista se en-



volve em situações que misturam romance, humor e os dilemas da sexualidade feminina.

Com 256 páginas, a obra é publicada pela Editora Grou, parceira da Editora Setembro, e tem classificação para maio-

res de 18 anos. O livro também resgata hábitos de uma época em que a internet ainda fazia parte de uma rotina menos conectada, antes dos smartphones e das redes sociais 24 horas por dia.

## JAGUARIÚNA

### Aniversário da cidade terá show com Falamansa

Jaguariúna completa 72 anos neste mês de setembro e, para celebrar o aniversário da cidade, a Prefeitura, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, preparou um final de semana inteiro de atrações gratuitas para a população. O grande show fica por conta do grupo Falamansa, no domingo, dia 13 de setembro, a partir das 21h.

A programação de shows começa no sábado, dia 12 de setembro, com a apresentação do Grupo Incendeia, a partir das 19h. Na sequência, às 21h, é a vez do cantor Raphael Aquino levar o sertanejo ao palco.

Já no domingo, dia 13 de setembro, a programa-

ção começa às 19h, com a apresentação de Isaac Santana. Depois, às 21h, o público poderá acompanhar o grande show do Falamansa.

Além dos shows gratuitos, a Prefeitura preparou uma programação especial para garantir diversão e lazer para toda a família. Por isso, os portões do Parque Santa Maria serão abertos às 14h nos dois dias, e o evento contará com brinquedos gratuitos para as crianças.

Durante os dois dias de evento, o Parque Santa Maria também contará com praça de alimentação completa e sistema de segurança. **(A Prefeitura de Jaguariúna)**

## ARTUR NOGUEIRA

### Isis Acciari é eleita Miss Mirim

Artur Nogueira conheceu, na noite do último sábado, dia 29, a nova Miss Artur Nogueira Mirim 2026. Isis Filippini Acciari conquistou o título durante a grande final da 28ª edição do tradicional concurso infantil, realizada no Teatro "O Fingidor". Além da nova Miss Mirim, Liriane Compagnini foi eleita 1ª Princesa, enquanto Maria Vitória Vimieiro recebeu o título de 2ª Princesa.

Com o tema "A Pequena Sereia", a edição deste ano reuniu meninas de 7 a 10 anos, moradoras de Artur Nogueira. Ao longo da preparação para a final, as candidatas partici-

param de ensaios e atividades envolvendo postura, expressão corporal, dança, passarela e momentos de integração.

O missólogo Paulinho Munhoz, responsável pela preparação das candidatas, destacou a emoção de mais uma edição do concurso. "Foi uma noite muito especial, preparada com

muito carinho para as nossas candidatas e suas famílias. Cada menina viveu intensamente essa experiência, e ver o resultado de toda essa preparação no palco foi emocionante. Parabéns a Isis pela conquista e também todas as participantes que fizeram parte desta edição", afirmou.



**Fernanda Morra**  
e equipe  
**Odontologia Preventiva - CRO-36639**  
atendimento domiciliar (home Care)  
(19) 99288-5579 @drafernandamorra

**CENTRO ESPÍRITA**  
**semente de luz**  
Não te precipites nas decisões que devas tomar. Reflete que a Natureza prossegue, imperturbável, cumprindo os ciclos que lhe assinalam a trajetória.  
**Palestra pública toda**  
quinta feira as 20:00hs seguido de passe  
**Rua Lazinho Fogaça, 151 - Centro - Holambra**

## Fernandinho celebra 50 anos de trabalho como barman em Holambra

Aos 67 anos, Fernandinho comemora uma trajetória de cinco décadas dedicada ao atendimento e à arte de preparar bons drinques. Ele começou a trabalhar aos 16 anos, passando por estabelecimentos como no Casa Bela, o Bar da Prainha e no Hotel Duas Marias, construindo ao longo dos anos uma história marcada pelo trabalho e pelas amizades conquistadas em Holambra. Especializado em caipirinhas, Fernandinho se tornou conhecido pela bebida que prepara e que coleciona elogios entre moradores e visitantes. Agora, celebra as chamadas “bodas de ouro” como barman, comemorando 50 anos de profissão e uma trajetória que se confunde com a história da cidade.



Arquivo pessoal

## Grupo Reviver visita a 43ª Expoflora

O Grupo Reviver, formado por integrantes da terceira idade, participou na última sexta-feira, dia 28 de agosto, de uma visita especial à 43ª edição da Expoflora, a festa holandesa das flores. O grupo teve a oportunidade de conhecer as novidades preparadas para este ano, conferir de perto os espaços do evento e aproveitar um momento de convivência e lazer, que também contou com um almoço especial!



fotos: Al Prefeitura de Holambra



### Agenda Holambra

#### Confira os eventos dos próximos dias em Holambra

▣ **15/set:** Aulão aberto de Pilates (Espaço Multimodal de Esportes da prefeitura)

▣ **8/set:** Contação de histórias (Biblioteca Pública Municipal)

▣ **12/set:** Aulão aberto de Ioga (Espaço Multimodal de Esportes da prefeitura)

▣ **12/set:** Banho de Natureza com as Abe-lhas sem ferrão (Jagua-riúna - Meliponário Fa-mília Gippani)

▣ **12/set:** Vivência coletiva: geleia de amo-ra (Espaço Kabouter)

▣ **19/set:** Aulão aberto de Pilates (Espaço Multimodal de Esportes da prefeitura)

Para mais detalhes sobre qualquer evento, acesse: [agendaholambra.com.br](http://agendaholambra.com.br) ou entre em contato pelo WhatsApp (19) 99634-2688.

**Fique bem informado todos os dias!**

[www.jcholambra.com.br](http://www.jcholambra.com.br)



**LIVRO**

# Escritor de Holambra lança quatro livros infantis

**O** holambrense Geraldo Eysink lançou, nessa semana, quatro novos livros infantis durante a reunião mensal da Academia de Letras de Artur Nogueira.

As obras "Anaí no Mundo dos Mamíferos", "Cássia no Mundo da Escola", "Vamos Salvar a Dona Onça?" e "A Grande Família da Sra. Ara" unem literatura infantil e educação ambiental, com personagens que ganharam nomes de árvores e animais.

A proposta do autor parte da ideia de que o conhecimento é uma ferramenta para estimular o cuidado com a natureza. "A gente só protege o que ama e só ama o que conhece", afirma Geraldo. A partir dessa perspectiva, as histórias apresentam personagens e situações que permitem abordar questões ambientais sem deixar de lado o incentivo à leitura.

"Anaí no Mundo dos Mamíferos" aposta na tecnologia: cada letra do alfabeto remete a um mamífero e QR Codes levam a vídeos sobre as espécies.

Em "A Grande Família da Sra. Ara", a protagonista é uma araucária, árvore característica da região Sul do Brasil. A personagem se preocupa por ver poucos exemplares jovens da espécie.

A obra "Vamos Salvar a Dona Onça?" nasceu de uma parceria entre Geraldo e seu neto mais velho, Gabriel, que também assina o livro como coautor.

"Cássia no Mundo da Escola" é baseada em uma experiência vivenciada pelo próprio autor quando atuava como di-



Arquivo pessoal

retor do Colégio Van Gogh.

Para Geraldo, a utilização de elementos presentes no cotidiano das crianças contribui para tornar o aprendizado mais significativo. "As crianças aprendem com gosto, e aprendem de fato, pois começa a fazer sentido para ela", explica.

Geraldo já lançou, somando com estes, 15 livros infantis,

mas faz questão de lembrar que a primeira grande oportunidade foi dada pela Editora Setembro, quando publicou "Dona Calabura" e convida a todos os pais: incentivem os seus filhos a lerem.

Caso haja interesse, podem adquirir uma ou mais obras diretamente com o autor pelo telefone (19) 99494-3937.



**LEITURA**

## Biblioteca promove contação de histórias

Atividades gratuitas serão realizadas nos dias 8 e 22, às 15h; atividade é gratuita

A Biblioteca Municipal de Holambra recebe, nos dias 8 e 22 de setembro, novas sessões de contação de histórias. As atividades acontecem sempre às 15h e são abertas ao público.

A programação busca estimular a imaginação e a criatividade por meio da literatura, proporcionando momentos de diversão e contato com as histórias. As sessões são uma opção de atividade cultural para

crianças e famílias durante o mês.

A participação é gratuita e não é necessário fazer inscrição prévia. Basta comparecer à Biblioteca Municipal nos dias e horários programados.

A Biblioteca Municipal José Maria Homem de Montes fica localizada na Rua Solidagos, 42, Jd. Morada das Flores. Mais informações pelo telefone: (19) 3802-8077.

**COMIDA CASEIRA**

**SELF-SERVICE À VONTADE**

**SOPA • SOBREMESA**

**TRAGA SEU GRUPO**

**CONDIÇÕES ESPECIAIS**

**CONTATO: (19) 99762 0158**

## DANÇA

# Grupo de Dança Italiana levou tradição à Expoflora

A cultura italiana de Cascelho, em Cordeirópolis, ganhou destaque em um dos principais eventos culturais e turísticos do interior paulista, a Expoflora. O Grupo de Dança Italiana da Associação Trevisani Nel Mondo participou da programação da 43ª exposição, realizada em Holambra, levando ao público coreografias inspiradas nas tradições italianas e reforçando o trabalho de preservação cultural desenvolvido pela comunidade. “Estamos muito honrados de representarmos nossa cultura em uma exposição tão conceituada”, destacou o coreógrafo Diego Brasolotto.

O grupo de Dança Italiana de Cascelho foi formado em 2013 e, desde então, realiza apresentações culturais em festas típicas que incluem

danças folclóricas tradicionais celebrando a alegria e a herança deixada pelos imigrantes há mais de 100 anos. Atualmente conta com 13 casais na formação. “A participação na Expoflora representa uma oportunidade de apresentar essa tradição para um público diversificado e também de ampliar o alcance do trabalho realizado pela Associação Trevisani Nel Mondo na preservação da identidade cultural italiana”, observou Brasolotto.

A presença do grupo em eventos fora de Cascelho também faz parte de uma trajetória construída ao longo dos anos. A dança italiana integra as atividades culturais mantidas pela Associação, ao lado do Coral Italiano, da Orquestra de Violeiros, dos cursos de italiano e de eventos tradicionais

como a Semana Italiana e a Festa da Befana.

Realizada anualmente em Holambra, a Expoflora chega, em 2026, à sua 43ª edição. Considerada a maior exposição de flores e plantas ornamentais da América Latina, a festa reúne atrações relacionadas às flores, paisagismo, gastronomia, cultura e entretenimento. A edição deste ano segue até 27 de setembro, às sextas-feiras, sábados, domingos e no feriado de 7 de setembro. “A participação reforça o papel da Associação Trevisani Nel Mondo na valorização da memória e da cultura italiana e mostra que, mais de um século depois da chegada dos primeiros imigrantes, as tradições continuam presentes e sendo transmitidas às novas gerações”, destacou com orgulho o coreógrafo.



Fotos: Divulgação ATM

## Programação continua no feriado

A 43ª Expoflora segue em Holambra e terá programação também no feriado de 7 de setembro, nesta segunda-feira. Iniciada no dia 28 de agosto, a festa acontece às sextas, sábados e domingos, das 9h às 19h.

Com o tema “Tradição e Origens: uma pintura viva feita com flores”, o evento reúne flores e plantas ornamentais de mais de 450 produtores, além de atrações ligadas à cultura e às tradições da imigração holandesa. A organização espera receber cerca de 280 mil visitantes durante as cinco semanas de programação.

**Entrada gratuita para moradores** — Os moradores de Holambra têm entrada gratuita durante todos os dias do evento, incluindo o feriado. Para utilizar o bene-

fício, é necessário apresentar o Cartão Cidadão atualizado, emitido até 31 de julho de 2026, na bilheteria oficial da Expoflora, no Espaço Ypê, em guichê exclusivo.

O documento garante uma entrada por dia. Menores de 16 anos devem estar acompanhados dos pais ou responsáveis.

**Ônibus** — Um novo horário de ônibus foi disponibilizado pela empresa Lira-Bus na linha Holambra x São Paulo durante o período da Expoflora. A saída adicional, com destino à Rodoviária do Tietê, será às 18h30. Com a inclusão, os ônibus com saída da Cidade das Flores para São Paulo estarão disponíveis às 5h50, 15h30 e 18h30. No sentido São Paulo para Holambra, os horários são 7h30 e 16h.



**OPP**  
Contabilidade & Assessoria Empresarial



Abertura e alterações de empresa



Consultoria tributária, fiscal e trabalhista



Planejamento tributário e gestão de empresas



Serviço de contabilidade para empresas



Produtores rurais em geral

**SOLUÇÕES CONTÁBEIS QUE GERAM RESULTADOS!**



(19) 99292-5989



Rua Rota dos Imigrantes, 485 Sala 102/103 Centro | Holambra-SP



oduvaldo@oppcontabilidade.com.br



www.oppcontabilidade.com.br



oppcontabilidade

**DECORAÇÃO**

# Expoflora 2026 apresenta ambientes que unem paisagismo, bem-estar e convivência

A maneira como um espaço nos faz sentir ganha protagonismo na Mostra de Paisagismo e Decoração da Expoflora 2026. Nos 18 ambientes, plantas, arquitetura, decoração, arte e diferentes soluções de paisagismo são combinadas para criar lugares que vão além da contemplação: são feitos para acolher, reunir, estimular os sentidos, despertar memórias, proporcionar pausas e aproximar as pessoas da natureza e umas das outras.

A Mostra é uma das atrações da 43ª Expoflora, realizada de 28 de agosto a 27 de setembro, às sextas-feiras, sábados e domingos, além do feriado de 7

de setembro, sempre das 9h às 19h, em Holambra, no interior de São Paulo. Ao longo do período, os ambientes funcionam também como uma vitrine de ideias, tendências e soluções para áreas internas e externas, reunindo profissionais de diferentes áreas em propostas que mostram novas formas de incorporar o paisagismo ao cotidiano.

A concepção dos espaços acompanha uma forma cada vez mais presente de pensar o paisagismo e a arquitetura: não apenas pela estética, mas pela experiência de quem utiliza os ambientes. Cores, aromas, sons, texturas, água, luz, sombra e

vegetação passam a participar da criação de lugares destinados ao descanso, à convivência e ao bem-estar. Ao longo da Mostra, essa relação aparece em jardins, varandas, quintais, áreas gourmet, espaços de banho, ateliês e ambientes de permanência, com referências que podem ser transportadas para casas e apartamentos de diferentes dimensões.

Em meio a propostas tão diferentes, a Mostra revela diversas possibilidades para uma mesma questão: como o paisagismo pode transformar não apenas os espaços, mas a experiência de quem vive neles. Flores e folhagens deixam



de cumprir apenas uma função decorativa e passam a participar da criação de ambientes

sensoriais, inclusivos e conectados às necessidades e aos modos de vida contemporâneos.

**Veja a seguir alguns ambientes. Na próxima edição, traremos mais espaços inspiradores:**

## Jardim Mandala Florida

**Marisa Trippia (artista plástica), de Holambra (SP)**

Arte e paisagismo se encontram no Jardim Mandala Florida, criado pela artista plástica Marisa Trippia. No ambiente, uma mandala é formada por 250 vasos de kalanchoes dobrados, nas cores amarelo, vermelho e branco. A composição usa a forma circular como ponto de partida para organizar flores, folhagens e obras de arte em um jardim que convida o visitante a interromper por alguns instantes a rotina e permanecer no espaço.

Ao todo, o ambiente reúne 450 vasos de kalanchoes dobrados e 100 vasos de SunPatiens, nas cores Orange, White e V Red, distribuídos em seis vasos de grande porte. A composição inclui ainda palmeiras-areca, bromélias, peperômias-pendentes e costelas-de-adão. Na parede, 20 cones de fibra de coco recebem orquídeas, acrescentando vegetação também ao plano vertical.

A arte faz parte do percurso de diferentes maneiras. Marisa realiza pinturas em tela no próprio ambiente durante a Mostra, enquanto uma imagem de cachoeira reforça a proposta de pausa e contato com a natureza. Uma rede amplia essa ideia de permanência. O jardim também utiliza suportes de fibra de coco para as orquídeas e outros elementos que aproximam a produção artística da composição vegetal.



*fotos Rafael Avelar Arruda*



## Ambiente Dopamina

**Raquel Cury (arquiteta paisagista), Ingrid Morato e Maurício Mello (designers de interiores), de Santa Bárbara d'Oeste e Americana (SP)**

Criar um jardim onde as pessoas tenham vontade de permanecer, conversar e compartilhar momentos é a proposta do Ambiente Dopamina, assinado por Raquel Cury, Ingrid Morato e Maurício Mello. O nome parte da ideia de um espaço capaz de provocar sensações de prazer, alegria, curiosidade e surpresa. Uma pérgola com mesa central organiza a área de convivência, pensada para refeições, encontros entre famílias e amigos e momentos longe dos estímulos digitais. O paisagismo tem linguagem tropical e reúne mais de 160 plantas. A composição inclui 50 marantas, 35 estrelíztias-gigantes, 25 bromélias de três espécies, 20 helicônias, entre *Heliconia stricta* e o híbrido *Heliconia rauliniana*, 17 samambaias, 15 filodendros e seis dracenas-arbóreas. A vegetação se integra ao jardim já existente, de onde também vêm os sons, aromas, pássaros e insetos presentes no espaço, sem a criação de recursos artificiais específicos para essa experiência.

Entre os elementos do ambiente está um painel de aço com corte a laser, instalado diante de uma coluna no meio do jardim e iluminado como uma obra de arte. A peça pertence ao acervo de um dos colaboradores do projeto. Mobiliário, esculturas e outras peças desenvolvidas e assinadas por Ingrid Morato Casa completam a composição, em que madeira e verde predominam.



Fotos: Rafael Avelar Arruda



## Santuário Azure

**Cléia Thomazini (arquiteta, urbanista, paisagista e decoradora) e Orpheu Thomazini (arquiteto, urbanista e paisagista), de Mogi Mirim (SP)**

Uma área de banho e descanso cercada por vegetação dá forma ao Santuário Azure, ambiente criado por Cléia e Orpheu Thomazini. O projeto reúne banheira artesanal, estar externo, chuveiro e áreas floridas, com a água, a iluminação e a vegetação compondo os diferentes pontos do jardim. A banheira e o chamado Arco Divino, entre a vegetação e o piso hidráulico em tons de amarelo e azul, estão entre os principais elementos visuais do espaço.

O paisagismo reúne mais de 700 plantas, com destaque para 300 SunPatiens brancas, 80 ráfis, 40 mandevilas amarelas, 40 xanadus, 40 zamioculcas, 40 arrudas e 40 eufórbias. A composição inclui ainda canhotinha-azul, copos-de-leite amarelos, estrelíztias-gigantes, ficus, bambu, cheflera, peperômia e uma orelha-de-elefante de grande porte. As flores brancas, amarelas e azuis aparecem em meio às folhagens verdes e ajudam a definir a paleta do jardim.

Um jardim vertical com samambaias e mandevilas amarelas integra a composição. A estrutura utiliza tela de construção e vasos meia-cuia presos com abraçadeiras, em uma solução de montagem simples. O espaço também trabalha com aromas, água e luz e é pensado para permanência e contemplação, com pontos destinados a fotografias e descanso.

## Natureza Compartilhada

**Carla Dadazio (arquiteta e paisagista), de Holambra (SP)**

Um jardim pensado para ser compartilhado por pessoas e animais de estimação é a proposta de Natureza Compartilhada, ambiente criado pela arquiteta e paisagista Carla Dadazio, do Studio Arkhe. Inspirado na procura crescente por projetos pet friendly, o espaço mostra como o paisagismo pode conciliar segurança, biodiversidade e uso cotidiano. A seleção vegetal prioriza espécies não tóxicas para cães e gatos, enquanto áreas de descanso, água e permanência são distribuídas para que o jardim possa ser efetivamente vivido — e não apenas contemplado. Pequenos vasos com aveia também são incorporados ao projeto para os animais.

Caminhos sinuosos conduzem o visitante por áreas de estar e contemplação, entre plantas aromáticas, folhagens de diferentes cores, volumes e texturas, bacias com plantas aquáticas, peixes, fontes para os animais e quadros de suculentas. O paisagismo reúne mais de 100 bromélias e cerca de 200 vasos de calateias, além de noranteas, palmeiras, ravenalas, helicônias, cúrcumas, ráfis, arecas, maranta-charuto, pata-de-elefante, hortelã e outras espécies. Bromélias-imperiais e diferentes variedades de helicônias ajudam a criar pontos de cor em meio ao verde. Entre as soluções do projeto estão peças artesanais de concreto, como cubas, comedouros e bebedouro para cães, bacias aquáticas, luminárias artesanais e mobiliário próprio para áreas externas. As peças escolhidas para as áreas de permanência são laváveis e de fácil manutenção, uma característica pensada especialmente para casas com pets. O piso drenante de desenho orgânico favorece a absorção da água da chuva, enquanto novos revestimentos de piso e parede também integram a composição. O espaço ainda incorpora uma vertente educativa, com caixas demonstrativas relacionadas à criação de abelhas e atividades ligadas à jardinagem e ao cultivo ao longo da Mostra. A proposta é reunir referências que possam ser adaptadas a jardins residenciais, especialmente em casas onde os animais também fazem parte da rotina e do uso cotidiano das áreas externas.



## Ateliê Flor&Ser - Botanic Art & Decor

**Fabiana Vieira (paisagista), Fernando Comparoni (engenheiro agrônomo e paisagista) e Raissa Comparoni (artista visual), de São Paulo (SP)**

Um ateliê botânico onde plantas dividem espaço com arte, design e áreas de permanência é a proposta do Ateliê Flor&Ser – Botanic Art & Decor. Criado a partir de um sonho compartilhado em família, o ambiente representa um espaço urbano em que é possível não apenas escolher plantas e objetos, mas também permanecer, ler, criar e estar próximo da natureza. Varanda, quintal e área interna funcionam de forma integrada.

O paisagismo, assinado por Fabiana Vieira, utiliza principalmente plantas tropicais e folhagens de maior porte, distribuídas em diferentes alturas, volumes e tonalidades de verde. Ervas aromáticas ficam próximas ao espaço destinado à leitura e acrescentam perfume à composição. Na área externa, vegetação e água em movimento cercam os pontos de descanso e o spa, que aparece integrado ao jardim como parte da proposta de momentos de presença, conexão e bem-estar. O projeto também mostra aspectos técnicos necessários à manutenção de um espaço com grande presença de vegetação. Fernando Comparoni assina o jardim vertical e as soluções de irrigação paisagística, incorporadas ao ambiente como parte do funcionamento do jardim. A proposta evidencia que a escolha das plantas está associada também ao manejo da água e às condições necessárias para manter a vegetação ao longo do tempo. A arte entra no projeto por meio de Raissa Comparoni, responsável por uma intervenção criada especialmente para a área interna do ateliê. A pintura utiliza formas orgânicas e estabelece uma relação direta com o paisagismo. Dentro do conceito apresentado pelos profissionais, o Ateliê Flor&Ser também é pensado como um espaço capaz de comportar oficinas de arte, kokedamas e outras atividades manuais e botânicas, reunindo em um mesmo lugar cultivo, criação e convivência.



Fotos: Rafael Avelar Arruda

## Entre Cores e Folhagens

**Neide Tobias (paisagista), de Holambra (SP)**

Cor e vegetação transformam um espaço compacto no “Entre Cores e Folhagens”. O ambiente parte de um contêiner em laranja intenso, combinado a uma luminária azul, para criar uma pequena casa cercada pelo jardim. Do lado de fora, mobiliário, pergolado e áreas de permanência mostram como poucos metros quadrados podem reunir diferentes usos e manter uma relação próxima com as plantas.

O paisagismo trabalha o contraste entre flores claras e folhagens coloridas. Cerca de 400 SunPatiens, 30 crótons e 25 íris-da-praia formam a base da composição, acompanhados por jasmim-estrela e outras folhagens. Os SunPatiens também aparecem em grandes floreiras, enquanto os crótons levam diferentes tonalidades às áreas verdes. Uma parede vegetal aproxima ainda mais jardim e arquitetura e faz com que as plantas ocupem também as superfícies verticais. O pergolado de eucalipto tratado e bambu cria a passagem entre a pequena casa e o jardim, oferecendo sombra à área externa. Parte desses materiais é reaproveitada, assim como outros elementos incorporados à composição. O piso drenante acompanha o desenho do paisagismo e permite a absorção da água da chuva. Entre cores, flores e folhagens, o projeto reúne referências que podem ser levadas para varandas, quintais e outros espaços onde cada metro precisa ser bem aproveitado.



## Jardim da Chegada

**Fátima Regina de Souza (designer de interiores e paisagista), de Valinhos (SP), e Maria Fernanda Padovese (arquiteta e paisagista), de Americana (SP)**

Transformar a entrada da casa em um espaço de recepção integrado ao paisagismo é a proposta do Jardim da Chegada. O ambiente trabalha a fachada como parte da experiência da residência, combinando vegetação, arquitetura e áreas de permanência. Uma marquise demarca o acesso principal e ajuda a organizar visualmente a transição entre o exterior e a entrada da casa.

Um dos elementos centrais é o muxarabi em aço corten, com desenho desenvolvido especialmente para o projeto e formas que remetem à vegetação tropical. O elemento vazado cria diferentes efeitos de luz e sombra ao longo do dia e se relaciona com a paleta de tons terrosos, verdes e materiais naturais utilizada na composição. No jardim, oliveira e pitangueira participam da composição junto a maranta-charuto, costela-de-adão e outras folhagens. Um jardim vertical amplia a presença do verde na fachada, enquanto vasos, iluminação e um banco de contemplação completam o espaço. A proposta reúne soluções que também podem ser aplicadas em entradas residenciais, varandas e jardins de menores dimensões.



## Entre Brasa e Brisa

**Fátima Regina de Souza (designer de interiores e paisagista), de Valinhos (SP), e Maria Fernanda Padovese (arquiteta e paisagista), de Americana (SP)**

As lembranças dos quintais onde famílias se reuniam em torno da comida, do fogo e da conversa inspiram o Entre Brasa e Brisa. O projeto atualiza essa ideia de quintal para uma área externa de convivência que reúne piscina, pergolado, bancada gourmet com churrasqueira, fogo de chão e rede. Água, vegetação, madeira e fogo organizam os diferentes setores do espaço.

No paisagismo, algodão-da-praia, monstera variegata, bromélias e helicônias estão entre as espécies de destaque. A escolha considera principalmente as cores das folhagens e sua relação com a paleta adotada no ambiente. Junto à piscina, um jardim vertical modular formado por folhagens verdes amplia a presença da vegetação e cria continuidade entre a área de banho e o restante do jardim.

O pergolado utiliza madeira ecológica produzida com plástico reciclado e composto de madeira natural, alternativa à madeira convencional. A composição também explora aromas, o som da água, o calor do fogo, diferentes texturas e iluminação, reunindo recursos que podem ser adaptados a áreas externas residenciais de diferentes dimensões.



Fotos: Rafael Avelar Arruda

## Entre Pausas

**Isabela Perin Corbo (bióloga e paisagista), Luiz Henrique Coelho de Faria e Leandro de Pádua Russo (técnicos em eletrotécnica e administradores) e Edson Farias (executor paisagístico), de Pedreira e Campinas (SP)**



O fim de um dia comum e o desejo de aproveitar melhor o tempo dentro de casa inspiram o Entre Pausas. O ambiente representa a área externa de uma residência contemporânea, pensada para desacelerar depois do trabalho, preparar uma refeição, reunir pessoas queridas, assistir a um filme ou simplesmente permanecer junto ao jardim. A pausa, aqui, não aparece como interrupção, mas como escolha de estar presente e reencontrar o próprio tempo. Em uma das extremidades, o spa se integra à vegetação e representa o momento dedicado ao descanso. No centro, uma grande mesa de madeira e o mobiliário externo organizam a área de convivência, sob um pendente de madeira com orquídeas. A lareira ecológica introduz o fogo como ponto de encontro e contraponto à água do spa, enquanto um painel de LED incorpora à área externa possibilidades como assistir a filmes, ouvir música ou acompanhar um jogo. O projeto também utiliza piso drenante produzido com pedras naturais, madeira licenciada e vasos preparados para integrar sistemas de irrigação e iluminação.

O paisagismo reúne 17 espécies e grupos ornamentais e cria uma grande massa verde ao fundo do ambiente. Palmeiras, estrelíztias, costelas-de-adão, filodendros, ficus, alocásias, calateias, cordilines, zamioculcas, aglaonemas, mandevilas e orquídeas se distribuem em diferentes alturas e volumes. A composição privilegia o desenho e as texturas das folhagens, com diferentes tonalidades de verde e pontos de cor, buscando a aparência de um jardim residencial já estabelecido, no qual vegetação e área de lazer fazem parte da mesma experiência.

## Jardins das Mil e Uma Flores

**Francisco Suelo (artista plástico e designer de objetos em madeira), de Jaguariúna (SP)**

Um oásis inspirado na vegetação e em referências culturais dos sete emirados que formam os Emirados Árabes Unidos dá forma aos Jardins das Mil e Uma Flores, ambiente criado pelo artista plástico Francisco Suelo. Paisagismo e arte se encontram em uma composição marcada por jardins coloridos, palmeiras, plantas aromáticas, esculturas e peças autorais em madeira. Aromas, cores e diferentes texturas conduzem a experiência do visitante.

O ambiente reúne cerca de mil plantas, número que se aproxima das "mil e uma" do próprio nome do projeto. Antúrios, bromélias, orquídeas, calateias, samambaias, palmeiras e outras espécies compõem o conjunto, ao lado de plantas aromáticas como manjerição, tomilho, arruda e hortelã. Os "tapetes" aparecem na forma de jardins coloridos, formados por antúrios, forrações, cactos e diferentes palmeiras exóticas. No jardim vertical, uma Árvore da Vida de 6 metros de largura por 3 metros de altura, composta por bromélias, samambaias e orquídeas, cria um dos principais pontos de impacto visual.

A interação também aparece nas "Asas da Vida", duas esculturas de madeira feitas à mão, com 2,20 metros de altura por 1,20 metro cada, criadas como uma releitura dos tapetes voadores e abertas à interação e às fotografias dos visitantes. O trabalho autoral de Francisco se espalha pelo ambiente em esculturas de parede, luminárias de teto e de chão e peças inspiradas em cavalos, formas abstratas e elementos vegetais. Entre elas está "Maravilhas de Dubai", escultura criada especialmente para a Mostra que reúne referências como as dunas do deserto, o cavalo árabe, o falcão, o Burj Al Arab e o Burj Khalifa.



**FUTEBOL**

# Prefeitura abre no dia 5 inscrições para o Campeonato Municipal de Futebol Amador 2026

O Departamento Municipal de Esportes irá realizar entre 5 e 15 de setembro inscrições para o Campeonato Municipal de Futebol Amador 2026. As equipes interessadas devem realizar o cadastro gratuitamente, por meio do aplicativo Placar Esportivo. A previsão é de que a competição comece no dia 18.

A disputa, assim como no ano passado, será realizada novamente em duas séries: Ouro e Prata. A Ouro será for-

mada pelos oito melhores times do campeonato de 2025 e, por isso, já está definida. As inscrições são destinadas à Série Prata, que poderá contar tanto com equipes que já participaram da competição quanto com novas equipes interessadas em disputar o campeonato.

"Cada equipe poderá inscrever até 25 jogadores nascidos a partir de 2011", explicou o diretor municipal de Esportes, Pedro Paoliello. "Deste total, no máximo cinco poderão ser moradores de

outras cidades, cadastrados como convidados, sem vínculo de residência com Holambra, falou.

Os jogos serão realizados no Estádio Municipal Zeno Capato, no Campo do Alegre, no Estádio do Fundão, no Clube Ribeirão Holambra e no Centro de Treinamento do Macabi.

Mais informações podem ser obtidas no Departamento Municipal de Esportes, por meio do telefone (19) 3802-8098. *(Al Prefeitura de Holambra)*



Al Prefeitura de Holambra

**PISCINA**

## Holambra retoma atividades aquáticas



Al Prefeitura de Holambra

O Departamento Municipal de Esportes de Holambra informa que as aulas e atividades recreativas aquáticas serão retomadas a partir do dia 10 de setembro no Complexo Aquático Municipal.

De acordo com o departamento, as atividades seguirão os dias e horários definidos no momento da inscrição de cada modalidade. A retoma-

da amplia novamente a oferta de atividades esportivas e recreativas realizadas no espaço municipal.

Moradores que tenham dúvidas ou precisem de mais informações devem entrar em contato com o Departamento Municipal de Esportes pelo telefone (19) 3802-8098. *(Al Prefeitura de Holambra)*

@cafimobiliaria

CRECI PJ 30434-J

|                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>HOLAMBRA</b></p> <p>CA1400_MAFU</p> <p><b>Casa para Locação - Nova Holanda</b><br/>3 quartos   3 banheiro   450 m² total<br/><b>R\$ 6.900,00</b></p> | <p><b>HOLAMBRA</b></p> <p>CA1909_MAFU</p> <p><b>Casa à Venda - Portal do Sol</b><br/>3 quartos   4 banheiro   360 m² total<br/><b>R\$ 1.750.000,00</b></p> |
| <p><b>HOLAMBRA</b></p> <p>TE0749_MAFU</p> <p><b>Terreno à Venda - Holland Park</b><br/>491 m²<br/><b>R\$ 400.000,00</b></p>                                | <p><b>HOLAMBRA</b></p> <p>FL0001_MAFU</p> <p><b>Flat à Venda - Vila Mariana</b><br/>1 quarto   1 banheiro   39 m²<br/><b>R\$ 650.000,00</b></p>            |

HOLAMBRA

Avenida das Tulipas, 45 - sala 1 - Centro

[www.jcholambra.com](http://www.jcholambra.com)

## OUTUBRO ROSA

# Holambra reúne mulheres em festivais esportivos

**H**olambra terá, em outubro, uma programação esportiva voltada ao público feminino como parte das ações do Outubro Rosa, campanha de conscientização sobre a prevenção e o cuidado com a saúde. A agenda contará com três festivais realizados na Praça dos Crisântemos, conhecida como Quadra do Gás, reunindo modalidades esportivas, lazer e integração.

A programação começa no dia 6 de outubro, às 20h, com o I Festival de Futevôlei Feminino, disputado em duplas. Na sequência, no dia 8 de outubro, às 18h, será realizado o II Festival de Beach Tennis Feminino, também na modalidade de duplas. Encerrando a programação esportiva, o I Festival de Vôlei de Areia Feminino acontece no dia 20 de outubro, às 19h.

Os três eventos serão realizados na Praça dos Crisântemos

(Quadra do Gás), ao lado da Biblioteca Municipal e da Guarda Civil Municipal. A iniciativa busca utilizar o esporte como espaço de convivência e participação, associando as atividades à mensagem do Outubro Rosa sobre a importância de manter os cuidados com a saúde e a prevenção.

As inscrições devem ser realizadas presencialmente no Departamento Municipal de Esportes, localizado na Rua Solidagos, s/nº, no Parque dos Ipês. O atendimento ocorre de segunda a quinta-feira, das 7h às 17h, e às sextas-feiras, das 7h às 16h. Mais informações podem ser obtidas pelo telefone (19) 3802-8098.

A organização recomenda o uso de roupas e acessórios na cor rosa durante os eventos. Para a inscrição e no dia das competições, é obrigatória a apresentação do Cartão Cidadão. As vagas são limitadas.

*Ateliê Bella Art*

Pintura acrílica e óleo sobre tela

Novas turmas para 2026!  
Matricule-se já (19)98248-5666

Faça uma aula experimental gratuita!

Estrada Palmeiras - Bairro Alegre | Marisa Trippia

## O que é o pacto antenupcial?

Quando duas pessoas decidem se casar, uma das questões jurídicas mais importantes, embora muitas vezes negligenciada, é a definição de como funcionará a relação patrimonial durante o casamento. É nesse contexto que surge o pacto antenupcial.

O pacto antenupcial é um contrato celebrado pelos futuros cônjuges antes do casamento, destinado principalmente a estabelecer o regime de bens e as regras patrimoniais que regerão a relação. O Código Civil assegura aos nubentes liberdade para estipular, dentro dos limites legais, como desejam organizar seus bens.

No Brasil, quando o casal não estabelece regime diferente, aplica-se, como regra, a comunhão parcial de bens. Nesse regime, em linhas gerais, os bens adquiridos onerosamente durante o casamento passam a integrar o patrimônio comum, ressalvadas as exceções previstas em lei.

Caso os noivos pretendam adotar outro regime, como a separação convencional de bens, a comunhão universal ou a participação final nos aquestos, o pacto antenupcial assume papel fundamental. Ele também pode ser utilizado para estabelecer regras patrimoniais específicas, criando uma organização adequada à realidade daquele casal.

É importante destacar

que o pacto não pode ser feito de qualquer maneira. O artigo 1.653 do Código Civil determina que ele deve obrigatoriamente ser celebrado por escritura pública. Sem essa formalidade, o pacto é nulo. Além disso, se o casamento posteriormente não ocorrer, o pacto não produzirá os efeitos próprios da convenção matrimonial. Para produzir efeitos perante terceiros, também deverá observar o registro previsto em lei.

### Pacto antenupcial e planejamento patrimonial.

A importância desse instrumento aumenta consideravelmente quando um ou ambos os futuros cônjuges possuem empresas, imóveis, participações societárias, patrimônio familiar ou quotas de uma holding.

Imagine, por exemplo, alguém que já participe de uma holding familiar constituída pelos pais e irmãos. Dependendo do regime matrimonial escolhido, o casamento poderá gerar consequências patrimoniais relevantes envolvendo quotas, rendimentos e bens adquiridos ao longo da união.

Por isso, o pacto antenupcial deve ser analisado como parte de um planejamento patrimonial mais amplo. Ele pode estabelecer critérios sobre determinados bens particulares, administração patrimonial e comunicação ou não de determinados patrimônios,

desde que respeitados os limites impostos pela legislação. Cláusulas contrárias a normas obrigatórias são nulas.

Também é importante compreender que pacto antenupcial não é sinônimo de planejamento sucessório. Ele não substitui testamento, doação, acordo de sócios ou estruturação de uma holding familiar. Contudo, quando corretamente elaborado, pode funcionar de maneira integrada com esses instrumentos.

Mais do que uma preparação para eventual divórcio, portanto, o pacto antenupcial é uma ferramenta de organização, previsibilidade e segurança jurídica. Em famílias empresárias ou com patrimônio relevante, sua elaboração deve considerar não apenas o casamento, mas também a estrutura societária, os imóveis, as futuras aquisições e o planejamento sucessório familiar.



**Dr. Caius Godoy**

Advogado Especialista em Holdings Familiares. Presidente da Comissão de Cultura, Mídia e Entretenimento da OAB Jaguariúna. E-mail: [caius.godoy@adv.oabsp.org.br](mailto:caius.godoy@adv.oabsp.org.br)



**por Izildinha Pilli**

e-mail: [izildinhapilli@uol.com.br](mailto:izildinhapilli@uol.com.br)



Instagram/Fátima Bernardes

## Família unida em Cá Entre Nós

William Bonner será um dos convidados da nova temporada do Cá Entre Nós, videocast comandado por Fátima Bernardes ao lado da filha, a designer Bia Bonner. A participação marca um reencontro público dos jornalistas cerca de dez anos após a separação e quase quinze anos depois da saída de Fátima da bancada do Jornal Nacional. Bonner estará no episódio de estreia da nova temporada, previsto para ser lançado no YouTube em 8 de setembro. O programa tem como proposta promover conversas sobre os desafios profissionais e as experiências relacionadas a carreiras de destaque. A presença do apresentador promete atrair a atenção do público, especialmente pelo histórico profissional e pessoal compartilhado com Fátima Bernardes.



Instagram Zé Felipe



## Zé Felipe se embribeza durante show

Em interação com os seguidores nos stories do Instagram, Zé respondeu a uma pergunta sobre sua postura durante uma apresentação no Festival do Peão de Barretos. Ao ser questionado por uma internauta se considerava adequado ficar bêbado no ambiente de trabalho, o cantor destacou que o formato do espetáculo tem caráter mais descontraído. “Moça, a Uma Por Ano é para divertir, não é só trabalho”, afirmou o sertanejo ao comentar o episódio. A apresentação ocorreu no Palco do Camping do Parque do Peão e repercutiu nas redes sociais após o artista aparecer visivelmente sob efeito de álcool durante o show. A situação gerou debates entre fãs e internautas, levando Zé a se manifestar publicamente sobre o assunto. Se eu fosse os pais desse menino, eu iria cuidar de perto. Verdade! Apesar de pai de três filhos, separado e rico, parece não ser feliz com ele mesmo. É dona Poliana! Procure acompanhar mais seu filho e marido, porque a situação pode ficar bem pior.

Instagram/Anna Carolina Moraes



## Fim do casamento

Quando a gente encontra um casal de artista, todo amoroso e apaixonado, acredita que vai durar pra sempre. SQN. As bailarinas sempre são as mais cotadas pelos artistas. Agora até as assessoras e influencers derretem os corações desse povo. Pois bem, Giovanni já passou vários perrengues no casamento. A primeira esposa do cantor Giovanni (da dupla Gian & Giovanni) foi Laís Moraes, com quem ele teve dois filhos, Gessyca e Marcelo. Gessyca Moraes, filha do cantor sertanejo Giovanni (da dupla com Gian), morreu em um grave acidente de carro na madrugada do dia 14 de janeiro de 2014, aos 21 anos. Agora é vez da separação de Giovanni e Anna Carolina Moraes, ex-esposa de Giovanni, que usou as redes sociais para falar sobre o fim do casamento. A influenciadora afirmou que o cantor deixou o lar para se relacionar com outra mulher e que soube da separação por meio de vídeos publicados na internet. Nos stories, Anna compartilhou imagens de Giovanni ao lado de uma mulher identificada como Flávia e lamentou a situação. “Mesmo doendo, respeito a decisão dele querer viver coisas do mundo. Seguirei vivendo pela alma”, escreveu. Segundo a influenciadora, o artista não teria conversado com ela sobre o término, encerrando uma relação de mais de 20 anos.

## Três em Um

\*Depois de quatro anos longe dos palcos — desde o fim da dupla com a irmã Simone — a cantora Simaria decidiu retomar de vez a carreira. Ela anunciou oficialmente seu retorno com a gravação de um DVD marcado para 12 de setembro, em São Paulo. O show vai acontecer na Vibra, zona sul da cidade. \*\*O violeiro Luciano será a atração sertaneja no dia 07/09, na Churrascaria Waterfall, em Santa Rita do Passa Quatro. Além de curtir o som da música caipira de raiz ainda vai degustar uma deliciosa costela no chão. \*\*\*O cantor Clodoaldo Queiroz de Oliveira, conhecido como Gustavo, da dupla Tony e Gustavo, foi condenado a 28 anos de prisão pelo feminicídio da ex-companheira Karen Mancini, de 39 anos.

## Aline Oliveira é eliminada do MasterChef após desafio com bisque de caranguejo

Aline Oliveira se despediu do MasterChef Brasil na noite desta terça-feira (1º), durante a segunda eliminação após seu retorno pela repescagem. A competidora deixou a disputa ao apresentar uma bisque de caranguejo que não agradou aos jurados. Henrique Fogaça chegou a comparar o preparo a um “caldinho de bebê”. Apesar da eliminação, a mineira celebrou sua evolução no programa. Em entrevista ao Band.com.br, afirmou que sai da competição se sentindo vitoriosa e destacou o crescimento pessoal vivido ao longo da temporada. Aline também revelou que já esperava dificuldades na prova. Segundo ela, o prato fazia parte de uma de suas maiores limitações na cozinha e nunca havia sido experimentado por ela antes do desafio.

Renato Pizzuto/Band

