

EDUCAÇÃO

Atendimento domiciliar garante aprendizagem fora da sala de aula

O Departamento Municipal de Educação de Holambra destaca uma importante ação desenvolvida por meio da Educação Especial: o atendimento escolar domiciliar. A iniciativa garante a continuidade do processo de aprendizagem e mantém o vínculo com a escola de estudantes que, por tratamento médico ou condições de saúde, estão temporariamente impossibilitados de frequentar as aulas regulares. **Página 6**

ESTUDOS

Empresas podem receber estagiários pelo programa BEEM

Programa Bolsa Estágio Ensino Médio (BEEM) abre adesão para empresas e instituições interessadas em integrar estudantes da rede pública estadual às suas equipes. Durante os seis meses de estágio, as bolsas são custeadas integralmente pelo Governo de São Paulo. **Página 5**

FORMAÇÃO

Inscrições para oficina gratuita de beleza seguem abertas

Moradores com 18 anos ou mais podem se inscrever até 18 de setembro para capacitação em penteados, escova, manicure e pedicure. Curso será realizado até dezembro, com turmas nos períodos da manhã, tarde e noite. **Página 5**

CUIDADOS

Curso de Gestantes abre inscrições para 94ª edição

Formação gratuita reúne futuras mães para encontros sobre gestação, parto, amamentação e cuidados com o bebê. **Página 4**



SERVIÇO

APB amplia atendimento e cria grupos para adultos

Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos passa a atender também moradores de 18 a 59 anos. **Página 7**



SOCIAL

Holambra avança no Programa Superação

Página 4

ENSINO

Nova plataforma reforça aprendizagem

Página 6

EVENTO

Expoflora recebe mais de 12 mil no feriado

Página 8

MERCADO

Veiling Market inova na venda de flores

Página 14



Artigo

Meio ambiente e eu com isso. As aranhas e os joões-de-barro

Certamente todos já viram uma teia de aranha e até ficaram observando como ela é feita. O que me fascina é a delicadeza da construção e, principalmente, a eficiência da proposta: uma armadilha para capturar insetos e garantir o banquete.

Nessa história, fica claro o papel importante das aranhas na natureza: o controle de insetos. Mas os cientistas foram além. Começaram a estudar as teias, a força que têm, as substâncias usadas para produzi-las e o mecanismo por trás da "armadilha". E as descobertas são de cair o queixo.

A teia de aranha tem resistência 5 vezes maior que o aço, fio por fio, ou que o material dos coletes à prova de balas. Para ter ideia: um fio de teia com a espessura de um lápis seria capaz de parar um avião em pleno voo. Além disso, ela estica até 3 vezes o próprio tamanho sem se romper. O aço não faz isso.

E quem ensinou a aranha? Ninguém. Ela é o resultado de milhões de anos de tentativa e erro. Nós, humanos, com toda a

nossa tecnologia, ainda corremos atrás para copiar o que ela já faz por instinto.

Não é só a aranha que tem lições a dar. Veja o joão-de-barro ao construir sua casa: a posição da abertura, o ângulo das paredes e a câmara interna funcionam como um sistema natural de refrigeração. Nenhum engenheiro ensinou isso a ele.

Outro exemplo fascinante: certas aves constroem ninhos juntos, como um condomínio. Os cientistas perceberam que existem mini corredores entre um ninho e outro, que favorecem a circulação de ar e mantêm a temperatura constante, faça frio ou calor lá fora. Ar-condicionado natural, gratuito e sustentável.

Leonardo da Vinci já observava a natureza e se inspirava nela. Desenhou, entre outros, o radar inspirado nos morcegos, submarinos inspirados na bexiga natatória dos peixes e helicópteros inspirados no comportamento de sementes ao cair.

A natureza está cheia de soluções prontas, testadas por milhões de anos. Só precisa de

alguém com paciência para observá-las. E é isso que nos falta hoje — não é inteligência. A humanidade nunca processou tantos dados como agora. O que falta é paciência, espírito investigador e praticidade no dia a dia.

Quantas tecnologias úteis poderiam surgir se prestássemos mais atenção ao que já existe ao nosso redor? Quantas soluções para o aquecimento global, materiais mais resistentes e construções mais eficientes estão ali, na natureza, esperando alguém com olhos para ver? Que tal despertar esse espírito nas crianças?

Uma criança que aprende a observar uma aranha tecendo sua teia pode se tornar o engenheiro que vai criar a fibra mais resistente do mundo. Uma criança que acompanha o joão-de-barro pode ser a arquiteta que vai revolucionar a construção civil.

A natureza não para de nos ensinar. A pergunta é: a gente ainda está prestando atenção?

Críticas ou sugestões: geraldo@hc2solucoes.com.br
Abraços, **Prof Geraldo GJ Eysink**

Crônicas

por
Leopoldo Jereissati



Tudo ao mesmo Tempo

Da janela do escritório eu vejo a Avenida JK. Centenas de carrinhos indo e vindo. Gente voltando para casa, indo para uma reunião, buscando um filho, fazendo uma entrega. Cada carro com uma história lá dentro.

Um pouco mais para cima, os aviões passam um atrás do outro, descendo para pousar em Congonhas.

Do outro lado, uma obra enorme sobe no meio da cidade. Guindastes, máquinas, concreto, eletricidade e um monte de gente trabalhando. Fico pensando na quantidade de coisas que precisam funcionar juntas só para um prédio ficar de pé.

Aí me veio uma imagem completamente diferente.

Nesse exato momento, lá no rio Jurueña, aquela cachoeira enorme que eu vi continua caindo. A água bate nas pedras, oxigena o rio e segue seu caminho. Embaixo dela, os peixes continuam nadando e crescendo. A floresta continua viva. Tudo funcionando também.

Aqui, um guindaste levanta toneladas de concreto. Lá, a água despenca sobre as pedras. Aqui, um avião poussa. Lá, um peixe sobe o rio.

Parece que são dois mundos opostos. Um feito por nós e outro que já estava aqui muito antes da gente. Mas, olhando bem, os dois têm alguma coisa parecida. São cheios de movimento, encontros e pequenas coisas acontecendo ao mesmo tempo para que o todo funcione.

E até a diferença entre eles já não é tão grande assim. Na última vez que olhei aquele céu estrelado no meio da floresta, havia satélites passando lá em cima. Antigamente a gente apontava: "Olha, um satélite!". Hoje passam vários.

Talvez o mais incrível seja justamente isso: a gente se acostuma com o incrível.

Um avião de toneladas voa sobre a nossa cabeça e a gente nem olha. Uma cachoeira despeja água dia e noite e parece normal. A cidade funciona. A floresta respira. O rio corre. A Terra gira. Tudo ao mesmo tempo.

E nós estamos aqui, por um tempinho, no meio disso tudo.

Talvez viver bem seja também não deixar o extraordinário virar comum demais.

Expediente

Editora Jornal da Cidade de Holambra Ltda - CNPJ 00.007.243/0001-51

Telefone: (19) 98835-2244

Jornalista Responsável: Patrícia de Paula

Edição e Diagramação: Vivian Guilherme

Direção: Leila Pacheco

Fundado em 9 de junho de 1994

Jornal da Cidade
Holambra

Promoção
Poupança premiada

Sicredi

**É HORA DOS SEUS
SONHOS DECOLAREM**



R\$ 5 milhões
em prêmios

MAIS DE 600 CHANCES DE GANHAR

Toda semana:
15 prêmios de R\$ 5 mil
2 prêmios especiais de 1 milhão
(em julho e em dezembro)



Cada R\$ 100 poupados
= **1 número da sorte**



Poupança Programada
= **números em dobro**

NÚMEROS DA SORTE E REGULAMENTO EM
poupancapremiadasicredi.com.br

Sicredi

Promoção válida para as Cooperativas Sicredi da Central Sicredi PR/SP/RJ. Promoção comercial vinculada a Títulos de Capitalização da modalidade Incentivo emitidos pela ICATU CAPITALIZAÇÃO, CNPJ nº 74.267.170/0001-73 e Processos SUSEP nº 15414.675659/2025-96 / 15414.600363/2026-01 / 15414.600360/2026-69 / 15414.675665/2025-43. Período: 23/02/2026 a 12/12/2026. Durante toda a promoção, serão sorteados até R\$ 5.000.000,00 em prêmios, líquidos de Imposto de Renda. Consulte previamente as condições gerais e as características essenciais em www.gov.br/pt-br/servicos/consultar-produtos-susep. Para mais informações sobre os prêmios e a promoção, acesse o regulamento em www.poupancapremiadasicredi.com.br. SAC Sicredi: 0800 724 7220. SAC ICATU: 0800 2860109 (atendimento exclusivo de informações relativas ao sorteio de capitalização). Ouvidoria ICATU: 0800 286 0047 (tenha em mãos o número de protocolo do atendimento anterior).

TRADIÇÃO

Curso gratuito para gestantes oferece informação e preparação para mães

Estão abertas as inscrições para a 94ª edição do Curso de Gestantes de Holambra, iniciativa organizada por um grupo de voluntárias com apoio do Fundo Social de Solidariedade. Gratuita, a formação é destinada a todas as futuras mães do município, independentemente da idade gestacional.

As interessadas devem realizar a inscrição presencialmente no Salão da Terceira Idade, até o dia 30 de setembro, de segunda a sexta-feira, das 8h às 16h. Para efetivar a matrícula, é necessário apresentar o Cartão Cidadão atualizado.

O curso terá início no dia 5 de outubro e seguirá até 7 de dezembro, com encontros às segundas-feiras, na Associação Príncipe Bernardo. Durante as aulas, serão abordados temas relacionados às diferentes fases da gestação, preparação do enxoval, tipos de parto, amamentação e primeiros cuidados com o bebê, entre outros assuntos.

Para a presidente voluntária do Fundo Social de Solidariedade, Yvonne Schouten Capato, a iniciativa representa uma oportunidade de acolhimento e preparação para um momento importante na vida das famílias. “É um curso pen-

sado para acolher as futuras mães, levar informação e contribuir para que elas se sintam mais seguras e preparadas para a chegada do bebê. Além dos conhecimentos compartilhados durante os encontros, é uma oportunidade de troca de experiências e de criação de vínculos entre as participantes”, destacou.

Ao final da formação, as participantes receberão um kit maternidade disponibilizado pela Prefeitura, com itens essenciais para os primeiros cuidados com o bebê, como banheira, roupas, fraldas, pomada para assaduras e sabonetes. (AI Prefeitura de Holambra)



AI Prefeitura de Holambra

SOCIAL

Holambra fortalece assistência social

Representantes do Departamento Municipal de Promoção Social participaram, nesta tarde, de uma reunião no Núcleo de Atenção e Orientação Terapêutica ao Trabalho (NAOTT), em Holambra, que teve como pauta o Programa Superação – SP. O encontro reuniu integrantes da Diretoria Regional de Assistência e Desenvolvimento Social, da Secretaria de Estado de Desenvolvimento Social e da Fundação Getúlio Vargas (FGV).

A reunião teve como objetivo fortalecer a articulação entre as diferentes esferas envolvidas nas políticas de assistência e desenvolvimento social. A participação conjunta do municí-

pio, do Estado e da instituição parceira busca contribuir para a implementação de ações voltadas à ampliação de oportunidades para pessoas em situação de vulnerabilidade.

O Programa Superação – SP tem como proposta apoiar esse público na construção de novos caminhos, articulando iniciativas que contribuam para o acesso a oportunidades e para o desenvolvimento de estratégias de superação das situações de vulnerabilidade social.

Para Holambra, a aproximação com os órgãos estaduais e a Fundação Getúlio Vargas representa uma etapa de articulação para o desenvolvimento das ações no município.

CONVITE

LANÇAMENTO DO LIVRO

Autismo NA ESCOLA

caminhos de inclusão

Giselda Lopes

Será uma alegria receber você para uma tarde de **diálogo, aprendizado e reflexão** sobre um tema tão importante.

DATA

20/09

HORÁRIO

15h

LOCAL

Rua das Dális,
723 - Sl 6 - Jardim
das Tulipas,
Holambra - SP

Café da tarde e
sessão de autógrafos!

CONFIRME SUA PRESENÇA

(11) 96615-6742

www.gisapsc.com.br

Saiba mais sobre o Lançamento

ESTÁGIO

SP abre inscrições para empresas interessadas em contratar estagiários do ensino técnico

A Secretaria da Educação do Estado de São Paulo (Seduc-SP) está com inscrições abertas para empresas e instituições interessadas em receber estudantes do ensino técnico da rede pública estadual como estagiários. Por meio do programa Bolsa Estágio Ensino Médio (BEEM), a remuneração dos alunos é custeada integralmente pelo Governo do Estado por até seis meses. A adesão de empresas e instituições permite contar com suporte operacional no recrutamento, por meio do CIEE (Centro de Integração

Empresa-Escola) e absorver estudantes em formação técnica sem custo direto de bolsa.

O estágio do BEEM tem duração de seis meses, com carga horária de cerca de quatro horas diárias, permitindo a conciliação com os estudos. Neste período, a bolsa é paga pela Secretaria da Educação e o vale transporte, quando necessário, pela empresa parceira. Após o período de seis meses, a empresa pode estender o estágio ou efetivar o estudante. O edital do programa BEEM (Bolsa Estágio Ensino Médio) para empresas pode ser conferido [neste link](#).

Para aderir ao BEEM, as empresas e instituições devem atender aos seguintes critérios: Ter CNPJ ativo há pelo menos seis meses com unidade no Estado de São Paulo; Possuir no mínimo quatro empregados contratados; Apresentar regularidade perante a Seguridade Social, FGTS e Justiça do Trabalho; Oferecer instalações seguras e infraestrutura adequada para a aprendizagem do estudante, incluindo EPIs, quando exigido pela atividade; Não submeter menores de 18 anos de idade a atividades insalubres ou perigosas.



Agência SP

BELEZA

Inscrições para oficina seguem abertas

As inscrições para a oficina gratuita de penteados, escova, manicure e pedicure seguem abertas até a próxima sexta-feira, dia 18 de setembro. A capacitação é oferecida pelo Departamento Municipal de Promoção Social, em parceria com o Fundo Social de Solidariedade, e é destinada a moradores de Holambra com 18 anos ou mais.

A formação busca proporcionar conhecimentos práticos utilizados no dia a dia dos salões de beleza, contribuindo para o desenvolvimento de novas habilidades e para a ampliação das possibilidades profissionais dos participantes. As aulas serão realizadas de 14 de setembro a 14 de dezembro,

na Rua Solidagos, nº 111, no bairro Morada das Flores, com turmas nos períodos da manhã, tarde e noite.

As inscrições devem ser feitas presencialmente no Departamento Municipal de Promoção Social, localizado na Rua Solidagos, nº 99, no Morada das Flores. É necessário apresentar CPF e Cartão Cidadão atualizado. As vagas são limitadas.

Segundo a diretora municipal de Promoção Social, Viviane Furgeri, a atividade integra as ações voltadas à oferta de oportunidades de formação para a população.

Mais informações podem ser obtidas pelo telefone (19) 3802-8090.

@cafimobiliaria

CRECI PJ 30434-J

HOLAMBRA CA1400_MAFU Casa para Locação - Nova Holanda 3 quartos 3 banheiro 450 m² total R\$ 6.900,00	HOLAMBRA CA1909_MAFU Casa à Venda - Portal do Sol 3 quartos 4 banheiro 360 m² total R\$ 1.750.000,00
HOLAMBRA TE0749_MAFU Terreno à Venda - Holland Park 491 m² R\$ 400.000,00	HOLAMBRA FL0001_MAFU Flat à Venda - Vila Mariana 1 quarto 1 banheiro 39 m² R\$ 650.000,00

HOLAMBRA

Avenida das Tulipas, 45 - sala 1 - Centro

www.jcholambra.com

EDUCAÇÃO

Atendimento escolar domiciliar garante continuidade da aprendizagem a estudantes

Durante o Setembro Verde, mês dedicado à conscientização e à valorização da inclusão da pessoa com deficiência, o Departamento Municipal de Educação de Holambra destaca uma importante ação desenvolvida por meio da Educação Especial: o atendimento escolar domiciliar. A iniciativa garante a continuidade do processo de aprendizagem e mantém o vínculo com a escola de estudantes que, por tratamento médico ou condições de saúde, estão temporariamente impossibilitados de frequentar as aulas regulares.

O trabalho é realizado de forma articulada entre a Educação Especial, a escola, os professores e a família, considerando as necessidades e possibilidades de cada aluno.

O serviço teve início em

maio de 2025 e atualmente acompanha cinco estudantes. Três recebem atendimento contínuo, sem previsão de encerramento, enquanto outros dois estão afastados das atividades escolares por período determinado, conforme suas necessidades e condições de saúde.

As atividades são realizadas por professores do Atendimento Educacional Especializado ou pela psicopedagoga do Núcleo de Atendimento Educacional Especializado (NAEE), de acordo com as especificidades de cada estudante. Além de trabalhar os conteúdos pedagógicos, a proposta contribui para preservar a rotina de estudos e a conexão do aluno com o ambiente escolar durante o período de afastamento.

Para o diretor municipal de Educação, Henrique Mazotti, a

iniciativa demonstra o compromisso da rede municipal com uma educação que considera as necessidades individuais dos estudantes. “Garantir o direito à educação também significa encontrar caminhos para que o processo de aprendizagem continue quando o estudante, por uma questão de saúde, não pode estar fisicamente na escola. O atendimento escolar domiciliar permite que esse vínculo seja preservado e que cada aluno tenha seu percurso educacional acompanhado de acordo com suas necessidades e possibilidades”, destaca.

O trabalho também é reconhecido pelas famílias. Silvia E. Caposse de Souza, mãe do Gabriel, destaca a evolução do filho. “Desde maio de 2025, o Gabriel começou a receber os atendimentos e nossa família está muito feliz com os resul-



Al Prefeitura de Holambra

tados. A equipe é extremamente atenciosa e preparada para acolher as necessidades do meu filho. É emocionante acompanhar a evolução que ele tem demonstrado desde então. Agradecemos de coração a todos os profissionais por tanta dedicação, carinho e competência.” Marli Aparecida da Silva Tonon, mãe do Luiz Guilherme, também ressalta a qualidade

do atendimento. “Só tenho que agradecer a Deus por colocar pessoas maravilhosas na vida dele. O atendimento é ótimo.”

Ao longo do mês, o Departamento Municipal de Educação e as unidades escolares da rede desenvolvem diferentes ações relacionadas ao Setembro Verde, com atividades de conscientização, reflexão, formação e valorização da inclusão.

FORMAÇÃO

Holambra capacita professores para nova plataforma educacional

A Prefeitura de Holambra realizou nesta semana um encontro de formação com professores do 1º ao 9º ano do Ensino Fundamental e coordenadores pedagógicos para apresentar a nova plataforma educacional adotada pela rede municipal de ensino.

A ferramenta permite a aplicação de avaliações diagnósticas em Língua Portuguesa, Matemática, História, Geogra-

fia e Ciências, identificando as habilidades já desenvolvidas pelos estudantes e aquelas que precisam ser retomadas durante o processo de aprendizagem.

Com os resultados, professores e equipes pedagógicas poderão planejar estratégias de ensino de forma direcionada, acompanhando com mais precisão o desenvolvimento dos alunos e intervindo diante das dificuldades identificadas.

Além das avaliações, a plataforma oferece jogos e atividades interativas voltados às habilidades que cada estudante precisa desenvolver, ampliando os recursos disponíveis para o trabalho pedagógico nas escolas municipais. A iniciativa integra os investimentos da Prefeitura na qualificação da educação e no fortalecimento das oportunidades de aprendizagem para os alunos da rede.

Ateliê
Bella Art
/Holambra
Marisa Trippia

Aulas de pintura
acrílica e óleo sobre tela
para adultos e crianças

Grupo ou particular

WhatsApp (19) 98248-5666

ATENDIMENTO

APB amplia o Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos para adultos em Holambra

A Associação Príncipe Bernardo (APB), de Holambra, está ampliando o Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV) e abre novas oportunidades de participação para a população adulta do município.

Reconhecido por promover convivência, aprendizagem, participação social e fortalecimento das relações, o SCFV já é desenvolvido pela APB com crianças e adolescentes de 10 a 17 anos. Agora, a iniciativa ganha novos grupos para pessoas de 18 a 59 anos, ampliando os espaços de encontro e convivência para diferentes fases da vida.

A proposta é simples, mas muito importante: criar espaços onde as pessoas possam se encontrar, conversar, aprender, compartilhar experiências, fazer novas amizades e fortalecer suas redes de apoio.

Dois novos grupos para diferentes momentos da vida — Para os jovens de 18 a 29 anos, um espaço pensado para quem está construindo caminhos, fazendo escolhas e buscando novas possibilidades para o presente, o futuro e mercado do trabalho.

Os encontros serão oportunidades para trocar ideias e experiências, fortalecer amizades, ampliar a participação na comunidade, conhecer direitos e oportunidades e desenvolver projetos de vida.

Já o ciclo destinado a pessoas de 30 a 59 anos, convida os participantes a compartilhar histórias e conhecimentos, ampliar suas redes de convivência, valorizar seus talentos, descobrir novas possibilidades para o futuro e empreendedorismo.

Em cada fase da vida existem desafios, aprendizados e experiências que podem ser compartilhados. É justamente essa troca que o SCFV busca estimular.

Muito além das oficinas — Os novos grupos contarão com diferentes atividades, sempre tendo a convivência e o fortalecimento de vínculos como ponto central.

Entre as oficinas estão: Inclusão e Segurança Digital – para aprender e ampliar conhecimentos sobre ferramentas e recursos digitais presentes no dia a dia;

Vivências em Língua e Cultura – com atividades de expressão, comunicação, cultura

e troca de conhecimentos;

Atividades Corporais e Movimento – proporcionando momentos de movimento, interação, descontração e cuidado com a qualidade de vida.

As oficinas são caminhos para promover encontros. Mais do que aprender uma nova habilidade, a proposta é aprender junto, conversar, participar e construir relações.

Um espaço para pertencer — A ampliação do SCFV representa um novo momento para a APB e para Holambra.

As atividades oferecem um ambiente acolhedor, seguro e participativo, no qual cada pessoa possa chegar com sua história, seus conhecimentos e seus sonhos — e encontrar outras pessoas dispostas a compartilhar os seus.

A APB acredita que fortalecer vínculos é também fortalecer pessoas, famílias e a própria comunidade.

Se você tem entre 18 e 59 anos e gostaria de participar de um grupo, conhecer novas pessoas, aprender, compartilhar experiências e fazer parte de uma comunidade mais conectada, venha conhecer o SCFV da APB. **(Informe APB)**

As inscrições para os novos grupos estão abertas.

Associação Príncipe Bernardo – APB | Alameda Maurício de Nassau, 427 – Centro – Holambra/SP

Informações e inscrições: (19) 99971-4935

APB – Criando vínculos, fortalecendo vidas.

ACE HOLAMBRA

Palestra Saúde Mental: vem nova turma em outubro

A palestra “Saúde mental: fortalecendo empresas e equipes” aconteceu nessa quinta-feira, dia 10 de setembro, na Associação Comercial, com sala lotada. A atividade, com Ana Paula Moraes de Oliveira e equipe, apresentou reflexões e estratégias práticas para empresas que desejam cuidar de quem faz o negócio

acontecer.

A próxima palestra com o mesmo tema já está marcada para 15 de outubro — e restam apenas 5 vagas! E outra edição já está sendo programada para novembro.

Garanta sua participação nos próximos eventos: fale com a Associação Comercial pelo WhatsApp (19) 9 9994-2711 e 9 9285-0370.



ACE Holambra

Fique bem informado todos os dias!

www.jcholambra.com.br

Jornal da Cidade
de Holambra

Fernanda Morra
e equipe
Odontologia Preventiva - CRO-36639

atendimento domiciliar (home Care)

(19) 99288-5579 @drafernandamorra

www.jcholambra.com

Holnet
Telecomunicações

Internet via fibra óptica e rádio

(19) 3802-1857 www.holnet.net.br

EVENTO

Feriado reúne mais de 12 mil pessoas na Expoflora

Mais de 12 mil pessoas passaram pela 43ª Expoflora durante o feriado de 7 de setembro. O movimento registrado no parque reforça a expectativa de um público ainda maior neste fim de semana, quando a festa entra em sua terceira semana. Historicamente, esse período costuma concentrar um dos maiores movimentos de visitantes do evento.

A partir desta sexta-feira, dia 11 de setembro, a programação será mantida normalmente. Mesmo com a previsão de chuva, a organização informa que, a princípio, não haverá alterações nas atrações. A Parada das Flores e a tradicional Chuva de Pétalas também estão previstas na programação, com os horários mantidos mesmo em caso de chuva. A

expectativa é de que o tempo não impeça a presença do público, especialmente porque parte dos ingressos já foi adquirida antecipadamente.

A Expoflora é realizada às sextas-feiras, sábados e domingos, das 9h às 19h, até 27 de setembro. A 43ª edição tem como tema "Tradição e Origens: uma pintura viva feita com flores" e reúne flores e plantas ornamentais cultivadas por mais de 450 produtores, além de atrações culturais, gastronômicas e espaços dedicados à cultura holandesa.

Ao longo das cinco semanas de evento, são esperados 280 mil visitantes de diferentes regiões do Brasil. A organização estima que a festa gere impacto econômico de cerca de R\$ 200 milhões em diversos segmentos.



Grupos de terceira idade de Rio Claro visitaram a Expoflora. Até o próximo dia 25 mais de 300 rio-clarenses vão visitar a feira



Integrantes do Núcleo de Atenção e Orientação Terapêutica ao Trabalho, o NAOTT, estiveram hoje na 43ª edição da Expoflora



Quem também marcou presença na Expoflora foi Gilberto Kassab, candidato a vice-presidente da República ao lado de Ronaldo Caiado e presidente nacional do PSD



A 43ª edição da Expoflora, em Holambra, recebeu a visita do candidato e Deputado Estadual Lucas Bove e do candidato a Deputado Federal Renato Bolsonaro. A presença ocorreu a convite da Dra. Samara Stein Barros



Agenda Holambra

Confira os eventos dos próximos dias em Holambra

▣ **15/set:** A12/set: Aulão aberto de Ioga (Espaço Multimodal de Esportes da prefeitura)

▣ **12/set:** Banho de Natureza com as Abelhas sem ferrão (Jaguariúna - Meliponário Família Gippiani)

▣ **12/set:** Vivência coletiva: geleia de amora (Espaço Kabouter)

▣ **19/set:** Aulão aberto de Pilates (Espaço Multimodal de Esportes da prefeitura)

▣ **22/set:** Contação de histórias (Biblioteca Pública Municipal)

Para mais detalhes sobre qualquer evento, acesse:

agendaholambra.com.br

ou entre em contato pelo WhatsApp (19) 99634-2688.



Abertura e alterações de empresa



Consultoria tributária, fiscal e trabalhista



Planejamento tributário e gestão de empresas



Serviço de contabilidade para empresas



Produtores rurais em geral

SOLUÇÕES CONTÁBEIS QUE GERAM RESULTADOS!



(19) 99292-5989



Rua Rota dos Imigrantes, 485 Sala 102/103 Centro | Holambra-SP



oduvaldo@oppcontabilidade.com.br



www.oppcontabilidade.com.br



oppcontabilidade

DECORAÇÃO

Mostra de Paisagismo segue em exposição na Expoflora

A Mostra de Paisagismo e Decoração continua à disposição dos visitantes durante a 43ª Expoflora, reunindo 18 ambientes que combinam plantas, arquitetura, decoração e diferentes soluções de paisagismo. Os espaços foram planejados para acolher, estimular os sentidos, proporcionar momentos de pausa e aproximar as pessoas da natureza.

Os ambientes também apresentam ideias e tendências que podem ser aplicadas em áreas internas

e externas, com propostas para jardins, varandas, quintais, áreas gourmet, espaços de banho e ambientes de convivência. Cores, aromas, texturas, água, luz, sombra e vegetação integram os projetos.

A 43ª Expoflora acontece até 27 de setembro, às sextas-feiras, sábados e domingos, além do feriado de 7 de setembro, das 9h às 19h. A Mostra de Paisagismo e Decoração permanece entre as atrações disponíveis ao público durante o evento. Conheça outros espaços que fazem parte da mostra:



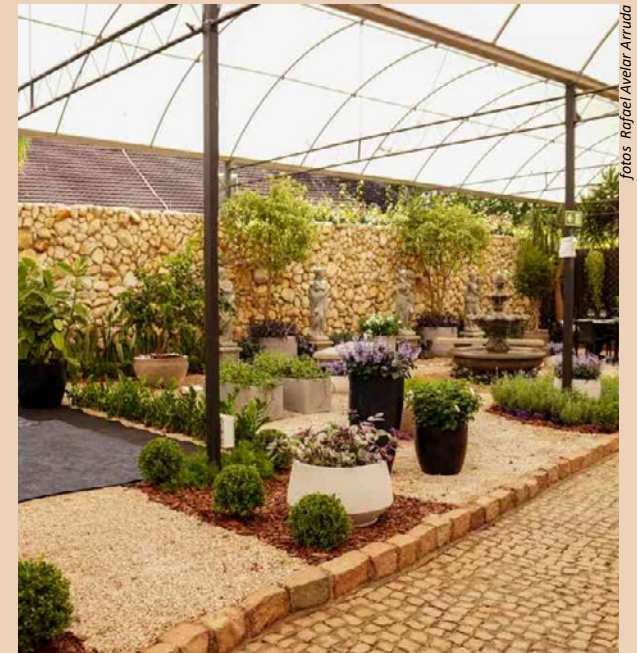
Fotos: Rafael Avelar Arruda

Nos Jardins do Rei

Fernando Mattos (paisagista), de Holambra (SP), e Daniela Inácio Moreno (designer de interiores), de Santa Bárbara d'Oeste (SP)

Os jardins formais franceses e o filme *Nos Jardins do Rei* inspiram o ambiente criado pelo paisagista Fernando Mattos e pela designer de interiores Daniela Inácio Moreno. O projeto reinterpreta referências dos jardins de Versalhes por meio de simetria, eixo central, formas geométricas, bordaduras, repetição de elementos e podas, sem buscar uma reprodução literal. O jardim ocupa o centro da composição e organiza os demais espaços de descanso e convivência. O paisagismo reúne aproximadamente 25 espécies e mais de 200 mudas. Lavandas, 'Mona Lavender', buxinhos podados em formas arredondadas e diferentes tipos de fícus ajudam a construir a linguagem formal do jardim. A vegetação inclui ainda ráfis, zamioculca, espada-de-são-jorge, cica, pata-de-elefante, trapoeraba-roxa, mandevila branca, escudo-persa, hortelã e manjeriço. Uma jabuticabeira e um limoeiro ocupam posições de destaque em lados opostos do espaço e introduzem uma leitura brasileira dentro da referência europeia.

No eixo central está uma fonte redonda de cimento rústico, com duas quedas d'água, que funciona como principal ponto visual do jardim. Ao fundo, quatro esculturas representam Primavera, Verão, Outono e Inverno e ficam dispostas simetricamente, duas de cada lado, voltadas para o centro. Dois bancos diante da fonte criam uma área de permanência. A ambientação completa a proposta com tecidos, tapetes, mesa posta e uma banheira de estilo vitoriano, incorporada de forma intencional ao conjunto. O resultado mistura diferentes referências de época para construir uma atmosfera inspirada nos jardins europeus, sem pretensão de reconstrução histórica rigorosa.



Fotos: Rafael Avelar Arruda



Atelier do Paisagista

Cléia Thomazini (arquiteta, urbanista, paisagista e decoradora) e Orpheu Thomazini (arquiteto, urbanista e paisagista), de Mogi Mirim (SP)

Mostrar o que acontece antes de um jardim ficar pronto é a proposta do Atelier do Paisagista. O ambiente reproduz o espaço de trabalho desses profissionais e reúne, dentro da casinha, bancada, desenhos e projetos, ferramentas de jardinagem e amostras de materiais. Irrigação e reuso de água também aparecem entre as soluções apresentadas, aproximando o visitante das etapas técnicas envolvidas na criação e manutenção de um projeto paisagístico.

A construção do ateliê utiliza light steel frame, placas de drywall, cobertura em PVC e piso e forro laminados com aparência de madeira. A porta de vidro tem pouca ferragem e abertura quase total, facilitando o acesso e a manutenção. Do lado externo, piscina e vegetação completam o conjunto. A piscina recebe revestimento cimentício monolítico, escolhido pela praticidade de aplicação.

O paisagismo reúne mais de 600 plantas. Entre as espécies estão costelas-de-adão, escudo-persa, estrelíztias-gigantes, fícus, guaiumbês, bambu-mossô, nandinas, pacovás, orquídeas, xanadus, zamioculcas, mandevilas e SunPatiens vermelhas. A composição inclui ainda duas costelas-de-adão da cultivar 'Thai Constellation'. Escudo-persa, guaiumbê, xanadu e SunPatiens aparecem em maior quantidade, com 100 exemplares de cada. Os pisos externos drenantes, assim como pedriscos brancos e piso hidráulico, compõem o acabamento.

Refúgio

Danilo Gürtler (arquiteto e designer) e Gisele Villa (paisagista), de Leme (SP)

Paisagismo e neuroarquitetura se unem no Refúgio, ambiente concebido para oferecer uma experiência de menor carga sensorial, com atenção especial às pessoas no espectro autista. Iluminação difusa, paleta de cores suaves, vegetação, água em movimento, tecidos leves e mobiliário envolvente são combinados para criar diferentes possibilidades de pausa e permanência. Uma pérgola com voal funciona como espaço de desconpressão, enquanto poltronas e estofados de formas envolventes são pensados como uma espécie de “ninho”. O projeto nasce também da experiência pessoal do arquiteto e designer Danilo Gürtler, que está no espectro autista.

As escolhas dialogam com referências internacionais de design inclusivo e integração sensorial. Entre elas está o Autism ASPECTSS™ Design Index, desenvolvido pela arquiteta Magda Mostafa para projetos voltados ao espectro autista, especialmente nos conceitos de espaços de fuga e organização de ambientes com menor carga sensorial. O projeto também considera estudos e abordagens ligados à integração sensorial, à neuroestética e ao design biofílico. No bangalô, com 3 x 4 metros, o voal filtra a luz natural e cria uma área mais protegida; tecidos, cortinas, estofados e massas de vegetação também ajudam a atenuar ruídos e a suavizar a incidência de vento no espaço.

O paisagismo envolve um lago de 2 x 3 metros, cujo movimento da água acrescenta um som contínuo ao ambiente. Palmeira-areca, aspargo, costela-de-adão, samambaia e antúrio formam diferentes alturas, volumes e texturas nas áreas ornamentais. Próximo à água, papiros ganham protagonismo, acompanhados por plantas de folhas maiores, como taioba e inhame, que fazem a transição visual entre jardim e lago. Um cercado de madeira delimita essa área e contribui para a segurança sem interromper a integração com a vegetação.



Fotos: Rafael Avelar Arruda

Jardim da Memória Afro-Brasileira

Denise Valêncio (empreendedora nas áreas de design de interiores e paisagismo), de Mairiporã (SP), e Tainã Dorea (arquiteta e paisagista), de SP (SP)



Os saberes e a ancestralidade das mulheres negras conduzem o Jardim da Memória Afro-Brasileira. O espaço homenageia avós, mães, benzedoras, quitadeiras e outras mulheres que preservaram e transmitiram conhecimentos sobre plantas, alimentação, cuidado e proteção. O paisagismo assume a função de narrativa e de escrivência, transformando plantas, objetos e obras de arte em elementos de memória.

Em uma das paredes, uma frase de Conceição Evaristo introduz o núcleo dedicado às escrivências das mulheres negras nas paisagens. Obras de Gabriela Guedes, Claudiane Guedes, Erika Nascimento, Alexandre Ferreira Pedro, Mabson Ferreira e Tainã Dorea apresentam diferentes referências à ancestralidade feminina por meio de pintura, pintura em cabaça, colagem digital, fitotipia e secagem de plantas. Cestos e macramês com PANCS remetem às quitadeiras, mulheres negras que tiveram papel de destaque na comercialização de frutas e alimentos.

Na parte frontal, o jardim medicinal e de PANCS recupera conhecimentos transmitidos pela oralidade entre gerações. Alecrim, hortelã e lavanda remetem ao uso tradicional de plantas em chás e emplastos, enquanto espécies alimentícias não convencionais, como o trevo, evidenciam saberes relacionados a plantas que também fazem parte da alimentação. Ao fundo, junto à parede de tijolos, o Jardim Sagrado das Ewés/Makaia reúne plantas associadas à proteção, como dracena-peregum, espada-de-são-jorge e pimentas. Os termos ewé, em iorubá, e makaia, em quicongo, fazem referência às folhas e remetem a matrizes linguísticas africanas presentes na formação cultural brasileira. A memória familiar aparece de forma mais direta em outro trecho do jardim. Portões de ferro, cadeira de balanço, vasos, flores, ervas, mobiliário e objetos de decoração recriam referências às antigas varandas das avós, espaços de convivência e transmissão de histórias. Fotografias das avós de Denise Valêncio completam a homenagem e aproximam a narrativa coletiva da memória pessoal e geracional.

Café ao ar livre

Stellamaris Pezotti (arquiteta) e Ester Pezotti (designer de interiores), de Santo Antônio do Jardim (SP)

A relação de uma família com o cultivo e a produção do café inspira o Café ao ar livre, ambiente criado pelas irmãs Stellamaris e Ester Pezotti. A família mantém lavouras próprias e realiza na propriedade todas as etapas de cultivo do grão, desde o plantio até a secagem dos grãos. As duas também criaram a marca Cheio de Mistério, produzida a partir de uma seleção manual dos melhores grãos. No jardim, essa história aparece não apenas na bebida, mas nas próprias plantas e em materiais retirados da lavoura.

A composição paisagística reúne cerca de 182 mudas e combina estrelízia-augusta, costela-de-adão, dinheiro-em-penca, samambaias, SunPatens, zamioculca, antúrio e outras espécies. Sete mudas jovens de café integram o paisagismo: seis ficam distribuídas em dois vasos na entrada e uma próxima ao banco, no fundo do ambiente. Como ainda são plantas novas, não apresentam frutos durante a Mostra. Diferentes alturas, volumes e texturas formam camadas de vegetação em uma paleta dominada por verdes, terracota e tons terrosos.

Um dos elementos mais incomuns do projeto é o banheiro integrado ao jardim, com banheira de imersão em meio à vegetação. A proposta é mostrar que mesmo um ambiente tradicionalmente interno pode se abrir para a natureza, aproximando conceitos do design biofílico e da psicoarquitetura. A integração entre água, vegetação e área de permanência transforma o banho em uma experiência de contato com o espaço externo.

O reaproveitamento de materiais também carrega histórias do próprio processo produtivo. Troncos de cafeeiros retirados da propriedade durante a renovação da lavoura, que seriam descartados, formam um mural artesanal. Carretéis originalmente usados para fios elétricos em obras, também destinados ao descarte após serem danificados, são recuperados, envernizados e transformados em mesas.



História, afeto e propósito

Neide Tobias (paisagista), de Holambra (SP)

Memórias da casa de campo, das varandas e dos quintais de outros tempos dão forma ao ambiente História, afeto e propósito. Inspirado na arquitetura vernacular brasileira, o ambiente aproxima técnicas construtivas tradicionais, vegetação tropical e objetos que remetem à vida no campo. A fachada em taipa de pilão, feita com terra compactada, as telhas cerâmicas e as janelas pintadas com tinta à base de barro ajudam a construir essa referência. Mais do que cenário, a varanda é um espaço para ser vivido: o visitante pode entrar, sentar-se, descansar na rede e utilizar uma das janelas da fachada como ponto para fotografias.

O jardim acompanha essa linguagem com traçados orgânicos, diferentes alturas e uma vegetação marcada por folhagens. Crótons, estrelíztias, bambu-mossô, filodendros, bromélias, calateias, moreias e costelas-de-adão aparecem entre as espécies utilizadas. Água, vegetação e pontos de luz completam a experiência, com uma fonte de cerâmica inserindo o som da água no percurso e luminárias distribuídas entre o jardim.

A cadeira de balanço ocupa um lugar de destaque na varanda e reforça a referência afetiva às casas dos avós e aos momentos de permanência nesses espaços. O trabalho artesanal aparece também em uma luminária produzida com galho natural e potes de vidro reutilizados decorados com macramê, além de outras peças de cerâmica. O piso drenante acompanha as formas do jardim e permite que arquitetura e paisagismo se encontrem sem uma separação rígida, enquanto a fachada funciona como principal referência visual do ambiente.



Fotos: Rafael Avelar Arruda



composto mais aerado, que evita a compactação e favorece o desenvolvimento das raízes. A solução é acompanhada por drenagem e irrigação automatizada por gotejamento, que direciona a água às plantas e reduz desperdícios. Aço corten, ladrilho hidráulico, uma fonte e um banco integram a composição, mostrando como soluções técnicas e paisagismo podem trabalhar juntos na criação de áreas verdes em apartamentos.

Varanda Tropical

Yully Hollowatj (arquiteta paisagista) e Barbara Ortiz (engenheira agrônoma), de São Paulo (SP)

Transformar a varanda de um apartamento em um jardim tropical, mesmo diante das limitações de espaço e profundidade para plantio, é a proposta da Varanda Tropical. Inspirado nas varandas e apartamentos garden de São Paulo, o ambiente cria uma área de permanência cercada por vegetação, em que diferentes alturas, volumes e folhagens ajudam a aproximar o verde da rotina de quem vive na cidade. O paisagismo reúne 16 espécies e aproximadamente 137 plantas, entre palmeira-de-petrópolis, jasmim-manga, estrelíztia-augusta, chamaedórea, clúsia, ficus-lira, dracena-pink, maranta-zebrina, filodendro, orelha-de-elefante, xanadu e barba-de-serpente. Um dos destaques é a palmeira-de-petrópolis, espécie nativa que vem ganhando espaço no mercado paisagístico e representa também um movimento de maior valorização das espécies da flora brasileira. A vegetação ocupa principalmente o perímetro do ambiente, criando uma camada verde ao redor da área de estar.

Para viabilizar o jardim em uma situação de pouca profundidade e reduzir a sobrecarga sobre a laje, o projeto utiliza vasos leves e uma mistura de terra, areia, substrato e vermiculita, formando um

O Poder do Verde

Neide Tobias (paisagista) e Carla Dadazio (arquiteta e paisagista), de Holambra (SP)

Dois espaços com a mesma arquitetura, o mesmo mobiliário e os mesmos materiais mostram, lado a lado, o quanto a presença do paisagismo interfere na maneira como um ambiente é percebido. Essa é a proposta de "O Poder do Verde". Em uma das áreas, a vegetação tropical envolve os móveis e cria diferentes alturas, volumes, cores e texturas. Na outra, a composição é praticamente a mesma, mas o paisagismo é reduzido ao gramado e aos elementos vegetais já existentes. A comparação permite que o visitante experimente, na prática, como o verde pode alterar a identidade e a relação com um espaço.

No lado mais densamente plantado, antúrios, SunPatiens, filodendros, aspargos, crótons, calateias, estrelíztias, ficus e jasmim-manga formam um jardim tropical ao redor da área de permanência. A vegetação cria camadas e aproxima o visitante das plantas, enquanto o outro lado preserva uma leitura mais aberta e simplificada. A proposta não é apresentar dois projetos diferentes, mas mostrar como uma única mudança — a presença ou a ausência de um paisagismo mais estruturado — transforma a experiência do mesmo lugar. A unidade entre os dois lados aparece na parede em azul-jeans, no mobiliário produzido com madeira de demolição e no piso drenante. Luminárias artesanais feitas com galhos também se repetem nas duas áreas, reforçando que os elementos arquitetônicos permanecem os mesmos. No centro da composição, um quadro com a imagem de um moinho ajuda a conectar visualmente os dois espaços. Assim, O Poder do Verde coloca o paisagismo no centro da comparação e convida o visitante a perceber o que muda quando arquitetura e vegetação passam a funcionar juntas.



JAGUARIÚNA

Passeio Ciclístico marca aniversário da cidade

Acontece no próximo domingo, dia 13 de setembro, dentro da programação comemorativa dos 72 anos de Jaguariúna, o 53º Passeio Ciclístico “Lebrão”. O evento terá largada e chegada no Boulevard “Pedro Abruces”, no Centro Cultural. Não é necessário realizar inscrição prévia e o percurso terá aproximadamente 7 quilômetros.

Os participantes receberão pulseiras numeradas, que deverão ser fixadas nas bicicletas. Os números serão utilizados nos sorteios de brindes e bicicletas realizados ao final do passeio.

A concentração e o aquecimento estão marcados para as 7h30, com saída prevista para as 8h. Após o término do percurso, haverá sorteio de brindes e bicicletas, além



Al Prefeitura de Jaguariúna

de premiação para o ciclista mais novo e o mais idoso. Para concorrer às categorias, será necessário comprovar a idade mediante apresentação de RG ou certidão de nascimento.

Também haverá premiação

para a bicicleta mais enfeitada, escolhida por meio de votação do público. O Passeio Ciclístico “Lebrão” é um dos eventos esportivos mais tradicionais de Jaguariúna e é realizado desde a década de 1980.

CORDEIRÓPOLIS

Festival exalta a economia criativa

O Festival Ricardo Peruchi de Economia Criativa divulgou sua programação oficial, que será realizada entre os dias 17 de setembro e 2 de outubro, em Cordeirópolis. A agenda reúne oficinas, apresentações musicais, exposições, degustações e atividades relacionadas à cultura, economia criativa, patrimônio e desenvolvimento territorial.

A programação foi organizada em diferentes dias e terá atividades a partir das 16h, com exposições e ações culturais também no período das 18h. Entre os nomes confirmados estão Ana Carla Fonseca, Alejandro Castañé, Welton Na-

dai, Arnaldo Grizzo Filho, Rose Meusburger, Florin Kumer, Tatiane dos Santos Silva, além de artistas e artesãos selecionados para o festival.

A abertura acontece em 17 de setembro, com a oficina “Economia Criativa na Prática”, com Ana Carla Fonseca. Também estão previstas degustação de sabores típicos da culinária regional caipira e apreciação de café com a CáEstou Mais um Dia – Cafeteria e Doceria. A programação inclui ainda apresentação musical de artista selecionado pelo edital e exposição com artesanato em tecido com as artesãs da CorArte, peças artesanais premiadas e a Serra do

Itaqueri com a Casa Ferruccio, além de fósseis, rochas e patrimônio geológico da região com Alexandre Perinotto, do Geoparque Corumbataí.

No dia 18 de setembro, Ana Carla Fonseca retorna para conduzir a oficina “Empreendendo com Criatividade – como unir mente, coração e bolso”. A agenda também terá degustação, apresentação musical, artesanato em tecido com as artesãs da CorArte, artesanato em argila com Geisa Chierice Panaggio, da CorArte, peças artesanais e a Serra do Itaqueri com a Casa Ferruccio. Programação completa em: <https://link.bio.co/festivalricardoperuchi>

ARTUR NOGUEIRA

Expo Artur acontece de 9 a 18 de outubro

Há 20 anos, a Expo Artur nasceu para celebrar a tradição country e se tornou o maior evento do gênero na região. A edição 2026 promete entrar para a história como a maior já feita. Ao todo serão sete noites de festa no Balneário Municipal de Artur Nogueira, de 9 a 18 de outubro, totalizando 12 grandes shows inéditos.

Confira programação:

SEXTA-FEIRA (9 de outubro): Pixote + Belo

SÁBADO (10 de outubro):

Locos DJs + Panda

DOMINGO (11 de outubro):

Pedro Sampaio + Mayck & Lyan

SEGUNDA (12 de outubro): Show Especial Dia das Crianças

SEXTA-FEIRA (16 de outubro): Léo Foguete + MC Livinho

SÁBADO (17 de outubro): Mariana Fagundes + Ludmilla

DOMINGO (18 de outubro): Zezé Di Camargo Rústico.

Ingressos podem ser adquiridos pelo link: <https://q2ingressos.com.br/event-group/expoartur-2026-artur-nogueirasp>.



Câmara Municipal da Estância Turística de Holambra

CNPJ 67.172.312/0001-53 Estado de São Paulo Tel.: (19) 3802-1487

ATO DA MESA Nº 11/2026
“DISPÕE SOBRE A REALIZAÇÃO DA CÂMARA
ITINERANTE NO SALÃO DA COMUNIDADE SANTA
CRUZ, LOCALIZADO NO BAIRRO PALMEIRAS.”

A MESA DA CÂMARA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE HOLAMBRA, no uso de suas atribuições legais e regimentais, e com fundamento na Resolução nº 172, de 05 de fevereiro de 2013, e na Resolução nº 236/2022 - Regimento Interno da Câmara Municipal,

RESOLVE:

Art. 1º Fica designado, nos termos do artigo 4º, parágrafo único, da Resolução nº 172/2013, no **Salão de Festas da Comunidade Santa Cruz, situado no Sítio Nossa Senhora Aparecida, Estrada Municipal Luís Dias - HBR-208, s/nº, Bairro Palmeiras, Holambra/SP**, para a realização da **Sessão Ordinária da Câmara Municipal, na modalidade Câmara Itinerante, no dia 19 de outubro de 2026, às 19 horas.**

Art. 2º Para a realização da Câmara Itinerante, fica autorizado o deslocamento dos equipamentos, materiais e demais recursos necessários ao regular desenvolvimento dos trabalhos legislativos para o local indicado no artigo anterior.

Art. 3º Determina-se a ampla divulgação da realização da Câmara Itinerante, com a finalidade de dar conhecimento à população quanto ao local, data e horário da Sessão Ordinária.

Art. 4º As despesas decorrentes da execução deste Ato correrão por conta das dotações orçamentárias próprias da Câmara Municipal, se necessárias.

Art. 5º Este Ato entra em vigor na data de sua publicação.

Mesa da Câmara Municipal da Estância Turística de Holambra,
aos 20 de agosto de 2026.

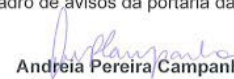

APARECIDO LOPES DA SILVA LIMA
Vereador/Presidente da Câmara


FABIANO SOARES LIMA
Vereador/Vice-Presidente


JOSEANE DE MENEZES MORETON ESPERANÇA
Vereadora/1ª Secretária


HERMINDO FELIX
Vereador/2º Secretário

Publicado por afixação, no quadro de avisos da portaria da Câmara, na data supra.


Andreia Pereira Campanha
Supervisora Legislativa

• Esta publicação custou R\$ 514,00 (Quinhentos e quatorze reais) aos cofres públicos.



EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLÉIA GERAL
EXTRAORDINÁRIA
COOPERPLANTAS COOP. AGRÍCOLA DOS
PEQUENOS PRODUTORES RURAIS (em liquidação)
CNPJ 05.667.061/001-20

COOPERPLANTAS COOPERATIVA AGRÍCOLA DOS PEQUENOS PRODUTORES RURAIS- em liquidação, convoca os seus **020 (Vinte) cooperados** em condições de votar, para comparecerem à **ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA**, que será realizada na sede da Cooperplantas, à Rua rota dos Imigrantes, nº 2432 Centro, na cidade de Holambra, Estado de São Paulo no dia 05/10/2026 (Segunda feira) em primeira convocação às 08:00, com 2/3 (dois terços) dos cooperados presentes; em 2ª convocação às 09:00 horas, com metade mais um dos cooperados presentes, ou em terceira e última convocação às 10:00 horas com o mínimo de 10 cooperados presentes, para tratar da seguinte ordem do dia:

a) Justificativa da Diretoria/CONAD por não haver a Assembleia Geral Ordinária nos termos do estatuto social em vigor, outorgando a esta AGE as prerrogativas de competência de Assembleia Geral Ordinária, inclusive em relação ao quórum para sua realização e deliberações nos termos do Art. 46, Parágrafo Único da Lei 5.764/71.

b) Prestação de contas do exercício compreendendo Balanço Patrimonial, a Demonstração de Resultado do Exercício e demais relatórios complementares referente ao exercício findo em 31/12/2025 com o Parecer do Conselho Fiscal e dos Relatórios da Diretoria e aprovação.

c) Destinação do saldo do valor a repassar aos Cooperados, proposta pelo rateio.

d) Destinação do passivo descoberto, (Proposta rateio aos cooperados)

e) Deliberação da Assembleia Geral Extraordinária para Dissolução Voluntária da Cooperativa (Art. 46 IV) da Lei 5.764/71.

f) Continuação que o(s) Liquidante(s) façam constar o termo “Em Liquidação”, consoante o disposto no Art. 66 Lei 5764/71.

g) Eleição e Posse do(s) Liquidante(s) e outorga de plenos direitos para a realização do ativo e liquidação de seu passivo; com fixação de honorários se for o caso.

h) Eleição e Posse do Conselho Fiscal que acompanhará os atos do(s) Liquidante(s) e se for o caso, fixação de seus honorários.

i) Assuntos diversos informativos de caráter não deliberativos.

Holambra, 11 de setembro de 2026.



Osmar Candido Alves.
Presidente/Liquidante

Declaro sob as penas da Lei que o presente edital foi afixado em local visível na sede da Cooperativa e enviado por aplicativo de comunicação eletrônico e/ou e-mail a todos os cooperados.

EVENTO

Veiling aposta em experiências e tendências

Flores e plantas deixam de ser apenas produtos nas prateleiras e ganham novos espaços, usos e experiências no 32º Veiling Market, que termina nesta sexta-feira, dia 11 de setembro, na Cooperativa Veiling Holambra. Considerada a mais completa feira de negócios da floricultura nacional, a edição deste ano reúne 166 produtores e foi montada para aproximar compradores das novidades do mercado e, ao mesmo tempo, mostrar como flores e plantas podem ganhar novas formas de apresentação e comercialização. A proposta é que o visitante saia da feira não apenas com pedidos de compra, mas também com ideias que possam ser aplicadas no próprio negócio.

O evento recebe compradores de todo o Brasil, entre representantes de Ceasas e Ceagesp, redes de supermercados e de autosserviço, garden centers,

floriculturas e profissionais do setor, como decoradores e floristas. Além de conhecer lançamentos e tendências para a Primavera, Finados, Natal e Réveillon, eles poderão negociar diretamente com os produtores. Para alguns expositores, a participação no evento representa uma venda significativa, já que a maior parte dos produtores chega a comercializar entre 70% e 80% da produção do segundo semestre durante a feira.

Uma das novidades este ano é a Florê, uma floricultura criada especialmente para a feira. O espaço reúne flores de corte, presentes, arranjos e um café para mostrar que uma loja de flores pode oferecer mais do que produtos e criar uma experiência de compra. A ideia é apresentar ao visitante diferentes possibilidades de exposição, composição e atendimento que possam ser adaptadas às floriculturas.



Divulgação - foto fornecida pela CVH



Não te precipites nas decisões que devas tomar. Reflete que a Natureza prossegue, imperturbável, cumprindo os ciclos que lhe assinalam a trajetória.

**Palestra pública toda
quinta-feira às 20:00hs seguido de passe
Rua Lázinho Fogaça, 151 - Centro - Holambra**

Cartório de notas e registro de imóveis: qual a diferença?

Na organização patrimonial de uma família, especialmente em operações envolvendo compra e venda de imóveis, doações, inventários e holdings familiares, é comum surgirem dúvidas sobre a função do Cartório de Notas e do Cartório de Registro de Imóveis. Embora ambos integrem o sistema extrajudicial brasileiro, exercem funções diferentes e complementares. A legislação estabelece que os serviços notariais e de registro têm como finalidade garantir publicidade, autenticidade, segurança e eficácia aos atos jurídicos.

O que faz o Cartório de Notas?

O Tabelionato de Notas é responsável por formalizar juridicamente a vontade das partes, conferindo fé pública e segurança aos negócios realizados.

Entre suas principais atribuições estão a lavratura de escrituras públicas, procurações, testamentos públicos e atas notariais, além do reconhecimento de firmas e autenticação de documentos.

Assim, uma escritura pública de compra e venda, uma doação de imóvel ou uma escritura de inventário e partilha podem ser realizadas perante o tabelião quando preenchidos os respectivos requisitos legais.

O tabelião verifica documentos, capacidade das partes e elementos necessários para que aquele negócio seja juridicamente formalizado.

Entretanto, existe uma diferença fundamental: lavrar

uma escritura não significa necessariamente transferir a propriedade do imóvel.

E o Registro de Imóveis?

O Cartório de Registro de Imóveis é responsável pela situação jurídica do imóvel.

Cada imóvel possui uma matrícula, que funciona como seu histórico jurídico. Nela podem constar informações sobre proprietários, transmissões, hipotecas, usufrutos, penhoras, indisponibilidades e outros direitos ou restrições jurídicas relevantes.

É no Registro de Imóveis que os títulos admitidos pela legislação são apresentados para registro ou averbação. A Lei de Registros Públicos prevê, entre os títulos registráveis, as escrituras públicas e outros instrumentos expressamente autorizados por lei. Na prática, portanto, podemos resumir: o Cartório de Notas formaliza o negócio, o Registro de Imóveis produz a publicidade registral e, nos casos de transmissão da propriedade imobiliária, efetiva juridicamente essa mudança mediante o registro do título.

E qual a importância para uma holding familiar?

Essa distinção é especialmente importante no planejamento patrimonial e sucessório.

Na constituição de uma holding familiar, por exemplo, não basta simplesmente relacionar determinado imóvel no contrato social. É necessário verificar a forma jurídica utilizada para sua

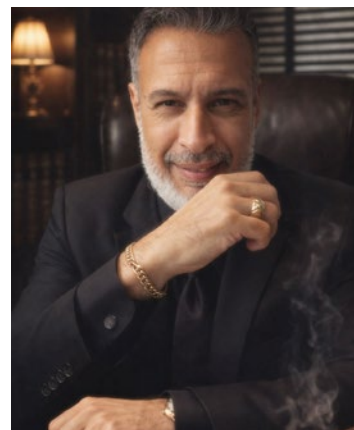
integralização e, quando houver transferência da propriedade para a sociedade, promover o respectivo registro na matrícula do imóvel.

O mesmo raciocínio vale para doações com reserva de usufruto, partilhas decorrentes de inventário, compra e venda, instituição de direitos reais e reorganizações patrimoniais.

Uma família pode possuir contratos, escrituras e documentos perfeitamente válidos, mas, se os atos que dependem de registro imobiliário não forem levados à matrícula, a situação registral poderá permanecer diferente daquela pretendida pelas partes.

Por isso, em planejamento sucessório e holding familiar, é necessário enxergar os cartórios como etapas complementares de uma mesma estrutura jurídica.

Planejar o patrimônio não significa apenas elaborar documentos. Significa garantir que cada ato seja formalizado, registrado e juridicamente eficaz.



Dr. Caius Godoy

Advogado Especialista em Holdings Familiares. Presidente da Comissão de Cultura, Mídia e Entretenimento da OAB Jaguariúna. E-mail: caius.godoy@adv.oabsp.org.br



por Izildinha Pilli

e-mail: izildinhapilli@uol.com.br



Jaguá é o festival que todo mundo se amarra

Vem aí o rodeio mais aguardado pelos cowboys do asfalto! De 18 a 26 de setembro, Jaguariúna, no interior de São Paulo, será palco da quinta etapa do Jaguariúna Rodeo Festival. O evento integra o Circuito Sertanejo e reúne alguns dos maiores nomes da música nacional. A festa combina emoção, tradição, música e entretenimento, proporcionando ao público shows marcantes e disputas eletrizantes na arena. Além de movimentar milhares de fãs, o rodeio também gera um importante impacto econômico para Jaguariúna e toda a região, criando oportunidades de emprego temporário e impulsionando diversos setores do comércio e dos serviços. A expectativa é de que o evento seja, mais uma vez, um espaço de celebração, lazer e confraternização, mantendo viva uma tradição que há anos conquista o público. A torcida é para que o foco permaneça na diversão, na cultura sertaneja e nas atrações que fazem dessa festa uma das mais esperadas do calendário nacional. Confira as datas dos shows.

18/09/26 - Wesley Safadão / Natanzinho Lima / Zezé Di Camargo & Luciano / Hugo & Guilherme

19/09/26 - Daniel / Panda / Gustavo Lima / CountryBeat

25/09/26 - Bruno & Marrone / Zé Neto & Cristiano / Mariana Fagundes / Ana Castela

26/09/26 - Luan Santana / Matheus & Kauan / Gustavo Mioto / Syon Trio



site: www.jaguariunarodeofestival.com



Divulgação

Parceria de Zé Vaqueiro e Paula Fernandes agrada público

A parceria entre Zé Vaqueiro e Paula Fernandes promete conquistar os fãs de diferentes estilos musicais. Os artistas lançaram no dia 03/09, nas plataformas digitais, uma nova versão de "Traidor", sucesso originalmente gravado pela cantora sertaneja em 2017. A releitura traz a identidade marcante do cantor pernambucano e reforça sua versatilidade ao transitar por diferentes sonoridades dentro da música brasileira. Antes mesmo da estreia oficial, a novidade já vinha movimentando as redes sociais. Ao compartilhar um trecho da canção, Zé Vaqueiro despertou a curiosidade dos seguidores e ampliou o alcance da música para além do público que já conhecia o sucesso de Paula Fernandes. A prévia repercutiu rapidamente entre os fãs, aumentando a expectativa em torno do lançamento. A nova versão combina a força interpretativa de Paula Fernandes com o estilo característico de Zé Vaqueiro, conhecido por levar o piseiro e o forró para diferentes públicos em todo o país. O encontro dos artistas resulta em uma releitura moderna e emotiva, capaz de apresentar "Traidor" a uma nova geração de ouvintes. Com a estreia nas plataformas digitais, a expectativa é que a parceria alcance grande repercussão e reforce a conexão entre dois importantes nomes da música nacional, unindo o sertanejo e o forró em uma colaboração inédita.



Globo/Estevam Avellar

Renato Góes: Heitor já gravou sua volta

Com revelações, disputas familiares e novos confrontos, os próximos capítulos prometem aumentar ainda mais a tensão e movimentar os rumos de "Quem Ama Cuida". Além da chegada de Heitor, a novela viverá uma fase de grandes reviravoltas. Entre os destaques estão o julgamento de Ademir (Dan Stulbach), a queda de Ulisses (Alexandre Borges) após ser descoberto por Fábria (Flávia Alessandra) em um cassino clandestino, e a ascensão de Adriana (Letícia Colin), que passará a se apresentar oficialmente como sócia da joalheria A. Brandão. O público finalmente descobrirá o paradeiro de Heitor, personagem interpretado por Renato Góes, filho de Arthur (Antonio Fagundes), dado como desaparecido há anos e peça fundamental para os próximos acontecimentos da trama. Conhecido por sua personalidade forte e espírito aventureiro, Heitor sempre buscou experiências ligadas à espiritualidade e costumava viajar pelo mundo.

Renato Góes iniciou as gravações no último dia 29 de agosto, e as cenas que revelarão o destino de Heitor devem ir ao ar a partir da semana de 14 de setembro, logo após a novela alcançar o marco de 100 capítulos. A reaparição do herdeiro promete abalar as estruturas da história, principalmente para Pilar (Isabel Teixeira). Ao descobrir que o sobrinho está vivo, a vilã perceberá que sua volta pode colocar em risco seus planos e o controle sobre a fortuna de Arthur. Determinada a não perder seus privilégios, ela tomará uma decisão drástica: encomendar a morte do próprio sobrinho. Até janeiro de 2027 tem muita água para correr e só, então, a morte de Arthur finalmente será revelada.

Três em Um

*O Show dos Titãs sob título "Cabeça Dinossau-ro 40 anos" foi um sucesso (05/09), em Ribeirão Preto. Eles se apresentaram no Multiplan Hall. "Cabeça Dinossau-ro está fazendo 40 anos e foi com imenso prazer que comemoraremos com nosso público dessa cidade", disse Branco Mello. **Anitta está confirmada no cargo de rainha de bateria da Grande Rio em 2027. Ela revelou que pediu permissão a Paolla Oliveira antes de aceitar o convite. Paola Oliveira escreveu: "Seja feliz e grandiosa, como você é em tudo o que faz e como a Grande Rio e Caxias merecem". ***Após mais de duas décadas longe das novelas da TV Globo, Nina de Pádua celebra seu retorno à dramaturgia da emissora. A atriz está no elenco de "Quem Ama Cuida". Na nova produção, Nina dará vida a uma juíza, personagem que promete trazer seriedade e firmeza às histórias que movimentam a novela.